# L'AMOROSE RIME
## DEL S. ASCANIO CENTORIO
ALL'ILLVSTRISSMO ET
ECCELLENTISSIMO
S. DVCA DI SESSA,
*Gouernatore dello stato di Melano, e Capitan General del Re di Spagna in Italia.*

IN MELANO
*Appresso di Giouan' Antonio de gli Antonij.*
M D LIX.

# ALL'ILLVSTRISS. ET ECCELL. S. MIO IL SIGNOR DVCA DI SESSA, GOVERNATORE DELLO STATO DI MELANO, e Capitan Generale del Re di Spagna In Italia.

A PIV GRANDE FELICITA' ch'io giudico che ſia trà gli huomini del Mondo, Eccellentiſsimo Signor mio, ſi è la uirtù, laquale, ancora che molte uolte ſia perſeguitata dall'Inuidia, e dall'altrui maluagia emulatione, non laſcia però di partorire trà Prencipi grandi ſignalata gloria & honorati effetti; e tanto piu à quegli, che hanno di lei perfetta cognitione, & à quali è ſour'ogn'altra coſa in pregio l'Amore e la conuerſatione de uirtuoſi e pelegrini ingegni, che ſogliono eſſere poi di tanta forza e di tanta efficacia, che poſſono col mezo de ſuoi ſcritti rendere eternamente, e dopo morte, de loro generoſi fatti la memoria uiua. E ben ſaggiamente e da Re parlando diſſe Tullo Hoſtilio in un ragionamento ch'egli hebbe con gli Albani, che la uera nobiltà non conſiſteua in altro che nelle uirtù, per la uia de quali facilmente l'huomo poteua penetrare fin'al cielo, e farſi con il tempo immortale, ſi come io ueramente intendo, e ſenza uitio di adulatione, uedo cadere in uoſtra Eccellenza, laquale di lunga e di aſſai ſour'auanza e di grandezza

*e di ſplendore gli antichi ſuoi; la cui gloria è un uero lume, che manifeſta à noi qual ſia d'ella il ſuo generoſo ſtato. Onde laſciando da parte il dire de gli Illuſtri ſuoi antipaſſati e loro ſuperbe Impreſe & acquiſti, richiedendoſi à ciò del mio piu alto ſoggetto, et aſſai piu lungo filo per teſſere coſi gran tela, ſolo dirò, che la grandezza e prudenza di uoſtra Eccellenza quale ella ſi ſia ſtata, dall'Inuitto e magnanimo Re di Spagna, e dal gouerno di queſto Stato, in che per uera uirtù e merito è ſtato mādato, e ſuta conoſciuta, auendolo in tanti frangenti di fortuna, con tanta accortezza e ſagacità di animo conſeruato & ampliato, dal cui honorato grido, e dal deſiderio della ſua uera gloria ſpinto ho uoluto indrizzarle queſte mie roze Rime, e ſotto l'ombra di lei mandarle fuore; ſupplicandola ad accettarle con quell'effetto, & con eſſo con quella affettione di animo, con che gli le dono; ilquale, mentre ſe gli concederà uita, non ceſſarà mai di darle quegli honori, che meritamente l'età noſtra le è deuuta di dare, & offerirſele per quel uero ſeruitore, per quale con queſta perpetuamente ſe le dona. Di Melano alli 8. di Lulio. 1559.*

*Di V. Eccellenza.*

*Seruitore Aſcanio Centorio de Hortenſii.*

# L'AMOROSE RIME DEL S. ASCANIO CENTORIO.

## ALL'ILLVSTRISS. ET ECCELL. SIG. DVCA DI SESSA GOVERNATORE DELLO *Stato di Melano,* ET CAPITAN GENERALE DEL RE DI SPAGNA *in Italia, ſuo Signore.*

*Sonetto. I.*

*OI che de Lambro in ſu le Riue ombroſe*
*Gite facendo al Crin uago Lauoro*
*A l'apparir del Sol, ch'in quelle honoro,*
*Spargete in l'onde hor uoſtre ſcelte Roſe:*
*Che s'empio il Ciel'un tempo à noi s'oppoſe,*
*Di lei mirando il bel celeſte Choro,*
*Haurete hor di pietà degno riſtoro,*
*Col canto al Mar fat'ir l'Acque ſdegnoſe:*
*Oue del bel d'alma Lucretia il grido*
*Frà noi ueloce in ogni parte ſuoni,*
*Acciò d'ardor mill'Alme in fiamma auuampi.*
*O gia felice e auuenturoſo Lido,*
*Ou'ella nacque, poi che ſin'à i tuoni*
*S'ombran per lei con ſuoi ſacrati Lampi.*

## II

*Ite Alme ardenti d'un bel Nodo cinte*
*D'Amor, scherzando in le fiorite sponde*
*De l'Adda altiero, e al risonar de l'Onde*
*Fermate l'Aure hor di dolcezza intinte.*
*E con le Ninfe di be' fiori accinte*
*Cantate homai, ch'in uoi Barbara asconde*
*Alme bellezze à null'altre seconde,*
*Che fan del Ciel le chiare Luci estinte.*
*Ite gridando Anime belle intorno*
*Iui à le Riue, e dite in gli alti Colli,*
*Felice fiume che'l bel uiso miri.*
*Cosi'l Pò disse, e serenando il giorno*
*N'udì la gioia, & io con gli occhi molli*
*Solo rimasi in tant'alti Martiri.*

## III

*Riui pietosi, e uoi Piaggie dolenti,*
*Dogliosi Tronchi, e meste Frondi, e Fiori,*
*Che de miei Pianti i be'uostri Colori*
*Molli tenete , udite i miei Lamenti.*
*Antri soaui, e uoi sacrati Venti,*
*Aria percossa da miei graui Ardori,*
*Portate al Sol'i miei crudi dolori,*
*Poi che Fortuna uuol, ch'in Pianto io stenti.*
*Folti Boschetti, e Colli altieri e uaghi,*
*Che lagrimando almi sospir cogliete,*
*Dite chi fia che'l mio gran duol'appaghi?*
*Deh se'l mio mal'in uoi placar potete,*
*Prego tall'hor, ch'in su la Riua à i Laghi*
*Temprate il Cor, ch'in uoi chiuso tenete.*

*Ou'è'l uiſo d'Amor almo e lucente?*
*Oue'l bel ſguardo, e gli occhi, e'l chiaro lume?*
*Ou'è la Bocca, ch'ogn'eterno Nume*
*Rendea mirando di dolcezza ardente?*
*Ou'è la fronte, ou'hà già l'altre ſpente*
*Natura, è reſo ogn'aurea chioma in fume?*
*Ch'in uoi hor par, che riſplendendo allume*
*Tutto quel bel, che'l ciel'in noi conſente.*
*Ou'è quel Riſo, e'l Mouimento graue?*
*Oue i be paßi, e i rari e altieri modi,*
*Ch'erano in uoi d'ogni mia ſpeme oggetto?*
*Ou'è la gratia e'l dir dolce e ſoaue,*
*Che mi ſtringon per uoi fra mille nodi*
*L'alma, c'honora il ſuo leggiadro aſpetto?*

V

*Alzate i ſguardi occhi dolenti al Cielo,*
*Poi che'l mio Sol ſue uoglie altronde ſparſe,*
*Onde per doglia in freddo Saſſo farſe*
*Miro il mio Cor, che ſi conuerte in gielo.*
*Voi già ſperando in l'amoroſo ſtelo*
*Bramate indarno ſue bellezze ſcarſe;*
*Et io languendo in uiuo foco alzarſe*
*Lo ſpirto ſtringo, onde (crudel) m'auuelo.*
*Miſeri uoi, ch'in ſuo uolubil uolto*
*Fermar credete la uoſtr'alma fede,*
*Ch'è da i uenti d'Amor portat'in l'onde.*
*Stridete homai, che lei inſtabil tolto*
*M'ha'l cor, ch'in uoi d'ogni miſeria herede*
*Faßi, ond'Amor nel mio gran duol s'aſconde.*

## VI

*Verdeggi l'Adda in sù la deſtra Riua,*
*Doue ſpinte da l'Aura hor piangon l'Onde,*
*S'orni di Gioue la già antica fronde,*
*E poi d'honor ſola nel Mondo uiua.*
*Copra Minerua la ſua ſacra Oliua*
*D'oro e di Perle, e à uoſtre treccie bionde*
*L'inneſti, e poi l'humido crin circonde*
*D'almo ſplendor'in uoi Barbara Diua.*
*Cantin le Ninfe e i boſcarecci Chori,*
*Come uoi bella al Mondo unica ſete.*
*E degna al fin de ſi beati honori.*
*Felice ò uoi, che già tal gratia hauete;*
*Diſſe iui il Lambro, e poi ſparſe gli Odori*
*Al uoſtro bel, ch'ambi n'accolſe in Rete.*

## VII

*Freddi Soſpiri, che oſcurando gite*
*L'Aer ſcren co'uoſtr'alti lamenti,*
*Meco piangete i be' perduti accenti,*
*Dapoi ch'Amor'in me ui poſe in lite.*
*Quiui ſcorrete, oue fortuna unite*
*Tien le mie ſpeme in tant'aſpri tormenti,*
*Poſcia che'l Ciel ne gli amoroſi Venti*
*Sprona i deſir con le mie uoglie ardite.*
*Miſeri uoi, che già adombrati hauete*
*Da l'Onde i Lumi, ripenſando al Sole,*
*Ch'in uoi ſperando ogn'hor (laſſo) trahete.*
*Dunque à l'ombra chiedete, e'n le uiole*
*L'Aura ſoaue, à ciò uoſtr'empia ſete*
*Si ſpenga il Sol con ſue dolci parole.*

VIII

*Ite Anime afflitte à le dolenti onde*
*Del miſer Tebro, oue gridate intorno*
*Del ſuo fiorito e bel uerde Contorno,*
*Come uirginia à noi ſuoi lumi aſconde:*
*Ite piangendo in parti alte e profonde,*
*Cinte del Nodo del bel uiſo adorno,*
*V ſoſpirando à me uelate il giorno,*
*Or ch'ella al mio dolor piu non riſponde.*
*Ite fra Monti, e ſchietti Mirti, e Fiori,*
*Gli Augei fermando, e gli amoroſi uenti,*
*Qual'Hebro al ſuon de miei dolci lamenti,*
*Oue chiedete à uoſtr'almi concenti*
*Riposo, e fin de miei eterni Amori,*
*Poi che conuien, ch'ella nel mondo honori.*

IX

*Ecco che'l uento, e il Mar', e l'Aria tace:*
*Notte ſerena le ſue Stelle in giro*
*Del Ciel ſi mena per eterna pace*
*Del graue mio crudel aſpro Martiro.*
*Ogni Animal ne la notturna face*
*Acqueta il corpo, & io languido ſpiro,*
*Penſando al crudo duol, che mi disface,*
*Mercè di uoi, del bel uoſtro remiro.*
*Laſſo che i Fiumi, e le ſue Riue, e i Campi,*
*Hanno pietà, con l'amoroſe Piaggie,*
*Di quell'Ardor, ch'in me gia par s'auuampi.*
*Verdi Poggi, e del Ciel ſacrati Lampi,*
*Antri fioriti, e Fere aſpre, e Seluaggie,*
*Pregate Amor, ch'in me dolor non ſtampi.*

X

*Gite Pianti, oue il cor ſoli u'inuia,*
*Poi ch'altrui i Martir uoſtri non lice*
*Dir, s'al miſero, afflitto, & infelice*
*Non guarda il Ciel ne la turbata uia.*
*Gite Soſpir là dou'Amor deſia;*
*Che Fortuna non uuol che piu felice*
*La uita meni, ond'hor ſola mi dice,*
*Vanne dolente in queſt'eſtrema uia.*
*Doue ſon giti homai gli almi conforti,*
*Ch'eran donati alla dolente uita,*
*C'hor ſon conuerſi in tant'alti ſconforti?*
*Dunque ò miſera & affannata uita,*
*Chi fia piu quel, che l'allegrezza apporti*
*Al noſtro duol ch'à morte ogn'hor n'inuita?*

XI

*Caro Augellin, che conſolando uai*
*Iui in le Riue il tuo preſente ſtato,*
*Deh uieni à me, ch'io uiuo iſconſolato,*
*Preſo uiuendo in gli amoroſi guai.*
*Oue col canto il mio tormento haurai*
*Conuerſo in dolce, poi che gli è paſſato*
*Quel tempo (ahi laſſo) che m'ha in duol laſciato,*
*Ond'io ripoſo hauer non penſo mai?*
*Vago Augellin, ch'in uerdi Rami al Cielo*
*Mandi le uoci, e l'infinita gioia,*
*Ch'iui ti porge la tua amica Sorte,*
*Deh meco piangi in l'amoroſo telo*
*Queſta mia uita, che già tanto annoia*
*L'Alma, che ſcorre hor te cantando in Morte.*

XII

*Tanto è'l dolor che nel mio petto ſento,*
*Che lagrimar farei ogni dur Saſſo,*
*Tant'e l'ardor crudel, ch'à paſſo à paſſo*
*Si m'arde, ond'io ſon pur d'arder contento.*
*Veggio quel mal, che coſi lento lento*
*Nel mio penſier ſempre mi rende caſſo;*
*Veggio'l deſir, ch'in doglie e in pianti (ahi laſſo)*
*M'affligge ſi, ch'io ne languiſco e ſtento.*
*Duro Martir' à che mi ſpingi e guidi,*
*Come Farfalla, al mio bel Lume ardente,*
*Cercar per uita inauueduta Morte?*
*Ella con gli occhi in gliamoroſi Lidi*
*M'abbrugia ſi, ch'al mio morir conſente*
*La Terra, il Ciel, & ogn'iniqua ſorte.*

XIII

*Oue ne gite ò uoi Soſpir dolenti*
*Cercando indarno in uoſtr'amata pena,*
*Per l'ombre oſcure e per l'Aria ſerena,*
*Quel Sol, che uuol ch'io mora in doglie e'n ſtenti.*
*Non u'accorgete hormai, che lenti lenti*
*Amor ui trahe in ſua mortal Catena,*
*V poi piangendo à dura Morte mena*
*Il Cor, ch'in lui hà pur ſuoi ſenſi ſpenti?*
*Ahi laſſo ò meſti miei freddi Soſpiri,*
*Quanto fia dur quiui uedete hormai*
*L'amar, ch'in uoi la uoſtra uita uccide.*
*Gite gridando hor ne'terreni giri,*
*Vendetta al Sol, poi che gli eterni Rai*
*Voglion, ch'ogn'hor'in uiua fiamma annide.*

XIIII

*Solinghi Campi, e uoi Piaggie ſerene,*
*Folti Arboſcelli, e Fior teneri e molli,*
*Fiume che del mio Pianto ogn'herba ammolli,*
*Frenate il duol, ch'in uoi chiuſo mi tene.*
*Onde del Mar, ch'in ſu le ſecche Arene*
*Fremendo date al piè de uerdi Colli*
*Almo piacere, e uoi non mai ſatolli*
*Del Canto Augei, moſtrate al ſol mie pene.*
*Fere ſeluaggie, ch'in le Selue apriche,*
*Spirando l'Aura, i miei lamenti udite,*
*Portate à lui l'empio e mio duro pianto.*
*Antri frondoſi, e Valli, e Grotte antiche,*
*Quanto ſian crudi i miei Martir gia dite*
*A lui, per cui ſono di uita franto.*

XV

*Deh poteſs'io sfocar col Pianto in uerſi*
*Quei miei dolor, che già ne l'Alma i chiudo,*
*Ch'orſo nel mondo non ſaria ſi crudo,*
*Ch'io non moueſsi al fin ſempre à dolerſi.*
*Ma uoi Lumi ſereni ù fur diſperſi*
*D'Amor i colpi, à quai non ualſe ſcudo,*
*Mirate ben, com'io di gaudio ignudo*
*Ne reſti, poi che fur mei ſenſi perſi.*
*Occhi leggiadri, occhi ſoaui e belli,*
*Oue mia uita, & ogni bene alberga,*
*Smorzate al Cor l'empio ſuo occulto foco.*
*Occhi, ch'à miei ſoſpir ſete rubelli,*
*Deh fate, poi ch'in uoi l'Alma ſi uerga,*
*Ch'à me'l Sol torni in queſt'ombroſo loco.*

XVI

Solinghe Valli,e uõi languidi Colli,
Antri frondoſi,e Piaggie herboſe e liete,
Che gia bagnate hor da miei lumi ſete,
Deh perche fate in uoi queſt'occhi molli?
Ombroſe ſelue,e uoi non mai ſattolli
Riui di Fior,perche ne l'empia ſete
Volgete il cor?ch'in l'amoroſa Rete
Vuol che frà uoi uoſtr'Herbe afflitte ammolli.
Voi che'l mio Pianto udite Onde dolenti,
Gite à quel Sol,ch'ogn'hor ſi m'odia e fugge,
E dite à lui,quant'io me ſpaſmi e ſtenti.
E fate,poi ch'ella il mio Spirto ſtrugge,
Ch'aſcolti almen di me gli ultimi accenti,
Mentre hor morendo ogni mio ben ſi ſugge.

XVII

Vago Augellin,ch'in ſechi Tronchi piagni,
Fuggendo l'ombre,la tua dura Sorte,
Deh meco uien,poi ch'in l'uſate Scorte
Il Ciel gia uuol ch'l Cor'in duol compagni.
Dolce Augellin,che fai ch'indi ſi lagni
L'Alma al tuo Canto in l'amoroſa Morte,
Manda le uoci in ſu l'eterna Corte,
E di quant'io del Pianto gli Occhi bagni.
Ahi caro,e dolce,e ſolitario Augello,
Ch'iui cantando i mei ſoſpiri aſcolti,
Deh porta al Sol queſte mie fiamme ardenti.
E poi ch'al mio deſire empio e rubello
Si moſtra,fà ch'eſti martir diſciolti
In grembo à lui ſpingan ſoaui i uenti.

XVIII

*Ou' è'l uiso d'Amor'? ou'il bel lume?*
*Oue la fronte e gli amorosi Sguardi?*
*Ou'è la Bocca? ou' i pungenti Dardi?*
*Ou'è il ualor'e l'immortal costume?*
*Ou'è l'Alma beltà, ch'ogn'altra in fume*
*Mirando uolge onde conuien che n'ardi?*
*Ou'è'il parlar, cagion ch'ogn'un si tardi,*
*Vdendo Lei, che fu nel mondo un Nume?*
*Ou'e colei che mi mostraua in uita*
*Fuggir di Morte il uenenoso strale?*
*Ch'à me la fura empia e crudel partita.*
*Ou'è l'ombra gentil? ch'in mio gran male*
*Daua al Cor pace, c'hor Barbara ardita*
*Da me si sgombra, ond'il languir non uale.*

XIX

*Ahi fortunata, e cara, e dolce Impresa,*
*Ch'eletta fosti dal bel uiso ardente,*
*Per tormentar la mia dogliosa mente,*
*Ch'è da i Lacci d Amor legata e presa.*
*Teco in tre Donne ha la sua uoglia stesa,*
*Gratia, e uirtù, con la beltà, che sente*
*Equal'à lei il bel uolto lucente,*
*Ch'à dietro staßi, ù ben da me fu intesa.*
*Ou'è la Carità, Fede, e la Spemme,*
*Ch'indi dimostri almo mio sole eterno,*
*Ch'altronde andar le ueggio, ond'io m'accoro?*
*Che questo è'l duol, ch'Amor amando diemme,*
*Ch'altrui l'haurà, cagion ch'in uiuo inferno*
*Resti, sapendo à cui, e per cui moro.*

*Gite alme ardenti à le ſerene Riue*
*Del mio bel Lambro, indi chiamando intorno*
*Colei che'l Ciel di uoi ſi rende adorno,*
*E grate in noi fà le ſue Linfe uiue.*
*Gitene homai con l'amoroſe Diue*
*Sempre cantando in bel uoſtro Contorno,*
*Com'io piangendo ne la rete torno*
*Per lei d'Amor, con le mie uoglie priue.*
*Alzate il grido Alme dolenti quiui,*
*(Ahi) dite e come in l'amoroſo Ardore*
*Laſciato ſono (oime) di uita priuo.*
*E come uuol, ch'io ſoſpirando uiui*
*Penſando in lei c'hora mi ſtrugge il core,*
*Ond'io ne moro, e'n mio morir pur uiuo.*

XXI

*Smarrito uò per Colli, e Selue, e Campi*
*Sempre piangendo il mio deſtin maligno,*
*Che col ſuono e'l color m hà fatto un Cigno,*
*Perche nel cor uoſtro partir ſi ſtampi.*
*Voſtra Beltà, che fà, ch'in me s'auuampi*
*Morte, ſeguendo il bel uolto benigno,*
*M'agghiaccia & arde, e poi parer'indigno*
*Lo Spirto fà, ch'in ſuo partir non ſcampi.*
*O partir graue, ò periglioſo paſſo,*
*Ch'à modo d'un bel tronco in Piaggia uerde,*
*Che duro Verno ogni ſua fronde perde,*
*Mi rende, e poi uoſtro mirar m'inuerde,*
*Tal che al uoſtro partir penſando (ahi laſſo)*
*Torno d'un' huom quaſi inſenſibil Saſſo.*

XXII

*Voi che cantando per le Selue antiche,*
*Gite ſcegliendo in loro i uaghi Fiori,*
*E raccontando indi gli uſati Amori,*
*Mouete l'Ombre al uoſtro canto amiche;*
*Fermate il corſo, e in queſte Piaggie apriche,*
*Mentre à uoi fan le Ninfe almi fauori,*
*Temprate il cor, ch'in ſi graui dolori*
*Langue, ù non è chi'l ſuo gran mal ſi diche.*
*Felici uoi, che lieti al Ciel mandate*
*Voci ſoaui, e diſcorrendo intorno*
*Portate al mondo un più ſereno giorno.*
*Et io piangendo oſcur l'Aer ritorno,*
*Ond'al bel Sol di me pietoſi andate,*
*E lui com'io d'un uer'Amor legate.*

XXIII

*O uoi che ragionando ite d'Amore*
*De l'Adda altiero in sù le Riue herboſe,*
*E remirando in lui l'onde ſpumoſe,*
*Creſcete il foco, che ui ſtrugge il core.*
*Dite, ſe mai un più focoſo ardore*
*Del mio miraſte, che frà ſpine e roſe,*
*E morte, e uita alma meſchina poſe,*
*Onde cangiar mi fè uoglia e colore;*
*Fermate i paßi ò uoi che dolce prende*
*Stato d'Amore, e non u'increſca meco*
*Pianger ſouente la mia acerba ſorte:*
*E poi che'l Ciel, qui ne miei danni ſtende*
*L'arme, pregate in mio noioſo Speco*
*Amor, ch'in uoi lieto mi renda, ò Morte.*

*Riui*

*Riui infelici, e uoi onde dolenti,*
*Humido Sasso, che stillando ammolli*
*Le uaghe Valli, e à piè de uerdi Colli*
*Fai ch'io risorghi altronde almi concenti;*
*Piaggie serene, e uoi del Sol lucenti*
*Luci d'Amor, ch'indi non mai sattolli*
*Fate de Pianti hor già quest'occhi molli,*
*Deh perche date al cor tanti tormenti?*
*Languidi Poggi, ou'io piangendo grido,*
*Ch'uscir non posso de la rete in uoi,*
*Scemate il duol che qui mi spinge à Morte.*
*Aria benigna, ch'ogni uerde Lido*
*Empi d'Amor, deh non lasciar, che puoi,*
*De dire al Sol l'empia e mia dura sorte.*

XXV

*Qual sguardo mai, afflitti occhi miei laßi,*
*Sarà più quel che pace doni al Core?*
*(Miseri) poi ch'ira crudel d'Amore*
*Vi punge, e rende in uoi i lumi caßi.*
*Mesti ò uoi occhi, onde già morto staßi*
*Lo spirto, e chiuso ogni suo ben di fuore,*
*Fuggite homai con uostro gran dolore*
*Colei, ch'in uoi sempre cangiando uaßi.*
*Languide Luci à che piangendo andate,*
*Perdendo i giorni, e remirando in uano*
*Bellezze al Ciel tanto seconde e grate?*
*Ahi ch'io non sapea che per star lontano*
*L'Ardor crescesse, e in uoi le gratie usate*
*Ella tollesse, ond'io ne moro insano.*

XXVI

Con mill'arti io uo pur quindi cercando
Nel mio gran mal già d'ingannar me ſteſſo,
E non m'accorgo, ch'in l'inganno ſpeſſo
M'inuolgo, e ſon d'ogni mia ſpeme in bando.
Far creder uorei quel, che ſimulando
Mi sforzo al Cor, ma'l uero è ſi d'appreſſo,
Che mal ſi può, ch'Amor dentro gli è'npreſſo,
Ne più d'uſcirne hor sò come ne quando.
Folle è mia fraude, il ſimular', e l'arte,
Folle chi penſa di coprire in uolto
Con finto gaudio la triſtezza e'l Pianto.
Coſi ſon'io, che lagrimando in parte
Celar uorrei quel che mi tien ſepolto,
Mà non poſſo, che'l duol troppo m'ha franto.

XXVII

S'io taccio, e penſo, ò pur meco ragiono,
Bramo il ſilentio, hor che m'annoia e sface
Già quel parlar, ch'altrui diletta e piace,
E fuggo il Sole, e pur nel chiaro ſono.
Inuidio i Morti, e à Morte chieggo in dono
Pur quel morir ch'al mondo tanto ſpiace;
Odio la guerra, e hauer non poſſo pace;
Chiamo pietate, e non trouo perdono.
Vorrei mirando dimoſtrar'altrui
(Ahi) quell'ardor, che mi conſuma e ſtrugge;
L'occhio non può, ch'in ſe'l ſuo Lume auuela.
Onde chiar ſon, ch'al miſer ſempre fugge
Quel dolce ben, ch'eſſer non fà qual fui;
Tal ch'io ne piango, e al mal tendo la uela.

*Occchi miei,che ſparito è'l uoſtro Sole,*
*Il uoſtro ben,la uoſtra uita inſieme;*
*Aprite al Cor,ch'in uoi ſi langue e geme,*
*Via à sfogar ſue doglie al mondo ſole.*
*Meſchini uoi,ch'in uoi già piu non ſuole*
*Splender quel lume,che s'honora e teme*
*(Ahi)dal mio Ciel,c'hora indignato freme*
*A ſentir le dolenti mie parole.*
*Pietoſi uoi,che lagrimando ſete*
*Frà la uita e la morte in dubbio ſtato*
*Poſti uiuendo,e in l'amoroſa Rete;*
*Temprate i ſguardi,hor che'l noſtr'empio fato*
*Fuggir non gioua,ù Amor crudo uedete,*
*Che uuol ch'in uoi nel duol reſti legato.*

XXIX

*Non fu ſi grato (Alma reale)il uoſtro*
*Venir,quanto noioſo,aſpr' è'l pàrtire,*
*Qual ſia cagion d'un già ſi gran languire,*
*Ch'à ſol penſarui in terra reſto un Moſtro.*
*Miſer,che con la penna e con l'Inchioſtro,*
*Partendo uoi,quel mio ſi grato ardire*
*Parte dal cor,per cui conuiemmi dire,*
*Ahi Ciel,ſe'l Sol ſi parte,ond'è'l bel noſtro?*
*Duro partir perche non fai ch'io mora?*
*Poi che da gli occhi ogni piacer diſgombra*
*Quella, che uince hor di uaghezza Amore.*
*Laſſo ch'io non ſapea,ch'una breu'hora*
*Priuar poteſſe d'ogni gaudio il core;*
*Ond'io ne piango,e'l pianger gli occhi adombra.*

XXX

*Dolci mie Piaggie, e dolci Colli, e Riue,*
*Dolci Campi d'Amor', e dolci Boſchi,*
*Dolci Augeletti, che ne gli Antri foſchi*
*Date diletto à l'amoroſe Diue;*
*Dolci miei fonti, e uoi dolci acque uiue,*
*Che mormorando fate ch'io conoſchi,*
*Quanto è già'l cor ne uenenoſi toſchi*
*Per uoi intinto con ſue uoglie priue;*
*Dolci Poggi, e dolci Fiori, e dolci herbe,*
*Dolci Animai, ch'in lor paſcendo gite,*
*Mercede habbiate di mie uoglie accerbe;*
*Poi che Fortuna in doglia e'n pianto unite*
*Tien le mie ſpeme già per uoi ſuperbe,*
*Quinci il mio duol al uoſtro Sole dite.*

XXXI

*Turbiſi il giorno e gli elementi inſieme,*
*Diſperato Dolor' empia la terra;*
*Faccin'il Mar e'l ciel contraria guerra,*
*S'oſcuri il Sole, & ogni Monte trieme,*
*Piangan gli Augelli hor ch'ogni uento freme,*
*E Gioue in ciel'ogni timor diſſerra;*
*Secchinſi i Fiumi, & ogn'alma ſotterra*
*Finiſca in doglie le ſue hore eſtreme,*
*Cadan le ſtelle, e ſi diſſolua il Giro*
*Del quarto Segno, acciò ritorni il mondo*
*Arſo e disfatto con ſuo gran Martiro;*
*Et ogni alto Deſir uada in profondo,*
*Manchi d'Amore ogni ſeren remiro,*
*Poi ch'io di Pianti e di Soſpiri abondo.*

*Soura d'un Poggio al bel ſpirar de uenti,*
*Cinto di Selue e di bei prati intorno,*
*Vn Sole apparue di bellezza adorno,*
*Ch'al Ciel coperſe i ſuoi bei raggi ardenti;*
*Oue con ſuoi crin biondi, alm', e lucenti*
*Fece nel Mondo un piu ſereno giorno*
*Appparir, mentre in Saſſo aßiſo torno,*
*Cantando à dir quant'io per lui tormenti.*
*Mà Fortuna che ruotar ſuol'in giro*
*L'humane coſe, al mio già lieto ſtato*
*Toſto s'oppoſe, e quel da gli occhi tolſe;*
*Onde le Valli, in cui languido ſpiro,*
*Vdendo il duol di me, ch'iſconſolato*
*Viuo, già fer, che'l cor Morte s'inuolſe.*

XXXIII

*Tu uerde Poggio, e uoi ſacrati uenti,*
*Che i miei lamenti indi portate intorno*
*D'eſti bei Prati, ù di uaghezza adorno*
*Erra il mio Sol con ſuoi Splendori ardenti;*
*Dite com'iò ne gli occhi ſuoi lucenti*
*Fuggo piangendo ogni più chiaro giorno,*
*E poi ſtridendo ne le Selue torno,*
*Spargendo indarno i miei crudi tormenti.*
*E s'in uoi ſorte iui ſi uolge in giro*
*Il Cor, fate ch'almen l'empio mio ſtato*
*Goda quel ben che'l Ciel'in morte tolſe.*
*Onde tu Poggio, in cui gridando ſpiro,*
*Fede farrai, quant'io già ſconſolato*
*Ne uiua, poi che'l Sol in duol m'inuolſe.*

## XXXIIII

*Vaghi Desiri, oue celando gite*
*A miei sospir qui lagrimando intorno*
*Le uerdi Piaggie, ou'il bel Viso adorno*
*Sparge nel Cor'empie e mortal ferite:*
*Quindi quel don de le uaghezze unite*
*Vostr'immortal nel bel uago Contorno*
*Mostrate à me, poi che diuin soggiorno*
*Stanca'l uoler già di mie uoglie ardite.*
*Pietosi uoi, ch'in me adombrato hauete*
*Quel chiaro Sol, che l'infiammata mole*
*Volger solea ne l'amorosa Rete.*
*Lasso che me in uoi fra l'auree uiole*
*Preso trabeste, già sentendo liete*
*Di Cornelia gentil l'alme parole.*

## XXXV

*Tutto il dì piango, e in su la riua à i Fiumi*
*Narro i Martir di mia dogliosa Mente,*
*Poi che Fortuna al mio morir consente*
*Frà luoghi horrendi e fra spinosi Dumi.*
*E ueggio ben, che ne gli afflitti lumi*
*Or uola il pianto, acciò ch'eternamente*
*L'Alma si stilli, che'l suo duol non sente,*
*Del sol pensando à i bei sacrati Numi.*
*Misero (ahi lasso) à che fuggir più uale*
*L'horrido Nembo, che percuote il core?*
*Se'l Ciel già uuol, ch'al sasso resti equale?*
*Sospiro, e sospirando in uiuo humore*
*Amor conuerte il mio desir mortale,*
*Sol perche smorzi un duol l'altro dolore.*

Son questi i Crini e l'amoroso nodo,
Che strinser l'Alma in cosi stretto laccio?
Son queste le bellezze, ond'io mi sfaccio?
Che'l cor ferir d'un si pungente chiodo?
Son questi i lumi, che con dolce modo
Trasser lo spirto già d'estremo impaccio?
Son questi i labbri ch'in un uiuo ghiaccio
Fero i Coralli ond'hor languido godo?
E questo il bianco & amoroso petto,
Ou'abbruggiando il bel celeste Choro,
Lieto stendea ogni sereno oggetto?
Lasso ch'in lor pensando io spasmo e muoro,
Poscia che'l Ciel d'este uirtù ricetto
Te sola fè, c'hor sola al mondo honoro.

XXXVII

Quest'è'l Crin biondo, e quest'è l'aureo nodo,
Che'l Cor ti strinse d'un si forte laccio;
Quest è quel bel, per cui souente sfaccio
In te'l poter con un'ardente chiodo.
Quest'è quel lume, ch'à l'usato modo
Pone il tuo spirto in periglioso impaccio;
Quest'è la Bocca che'l tuo corpo in ghiaccio
Ritorna, ond'io sempre n'essalto e godo.
Quest'è già quel da te lodato petto,
In cui ardendo ogni superno Choro,
Per te si fà qui d'ogn'honor'oggetto.
Mà tu che piangi, mentr'io spasmo e muoro,
Per far di me nel cor fido ricetto,
Ferma'l pensier, che ben sai ch'io t'honoro.

XXXVIII

*Ben fu crudel quell'insolubil nodo*
*De capei biondi, e piu crudel'il laccio*
*Ch'in te mi cinse, ou'hor languido sfaccio*
*(Ardendo) il cor con l'amoroso chiodo.*
*Ben fù il tuo lume oltr'il descritto modo*
*Lucido si, ch'in impensato Impaccio*
*L'Alma m'inuolse, ond'io spasmando in ghiaccio*
*Torno, e nel bel del tuo bel uolto godo.*
*Ben fù possente il tuo candido petto*
*Arder'il mio con ogn'eterno Choro,*
*E farlo al fin d'ogni sospir'oggetto.*
*Onde se piango, e se stillando muoro,*
*Ragion n'ho ben, poi che già son ricetto*
*Di quel Martir, c'hor ne' miei scritti honoro.*

XXXIX

*Dolce Gentil, che col bel canto uostro*
*L'Italia ornando , indi nel Mar legate*
*L'Alme sorelle, e in Helicona fate*
*Alto poggiar questo mio basso inchiostro.*
*Quant'io ui debba, e quanto l'esser nostro*
*Per uoi s'infiori, e s'ornin l'infiammate*
*Luci del Ciel, nol posso dir', ch'armate*
*Turban le Furie hor de l'Insubria il chiostro.*
*E se'l dur Scita il Mar'empie di Vele,*
*E il mondo turba l'inimico Gallo,*
*Nostre Discordie causan tanti danni.*
*Mà uoi ch'al sommo Re tanto fedele*
*Mostrate il cor, deh senz'altro interuallo*
*Gridate homai, ch'Esperia esca d'affanni.*

Nobil'io nacqui,e in ſu la Riua al Tebro
Nobil già fui,e nobil'alma tenni ,
Ne fia giamai ch'oſcura Nube inpenni
L'inuitto Spirto hor di uirtute crebro.
Mà uoi ch'in le mie Rime ogn'hor celebro,
Perche sbeffando in gli amoroſi cenni
Ardete il cor?s'à lui mai non ſouuenni,
Poi che per uoi fero queſt'occhi un'Hebro.
Ahi che Nobiltà e pur condotta al uerde,
E per uoi morto il mio deſire eterno,
Ond'io ne piango,e il mio ſperar ſi perde.
Deh ſe pietate in uoi unqua s'inuerde,
Mentr'hor m'adombra de uoſtr'occhi il uerno,
Furate il Cor da l'amoroſo Inferno.

XLI

O s'io poteſſe con acerbo pianto
Sfocar cantando le mie uoglie amare,
Farei per uoi nel duol'(Alma) ſpezzare
Le piaggie,i Monti,& ogn'hirſuto canto;
Poi che Fortuna in uoſtro mal gia tanto
Scolora il bel de le ſue parti rare,
Che fan ch'ardendo à lamentarmi impare,
E fugir co' Liguſtri ogn'Amarantho.
Aime come nel ciel puote giamai
Soffrire il Sol,che Languidetta e ſmorta
Febbre ui feſſe in ſi cocenti Lai?
Deh perche fù natura poco accorta
In far ſmarrir Lucretia i uoſtri rai,
C'han lagrimando hor la mia mente morta?

XLII

*Datemi pace o uoi caldi Sospiri,*
*Che ben già basta, che l'iniqua sorte*
*Scolori il bel de le mie dolci scorte,*
*Che fan ch'ogn'hor'in uiuo foco miri.*
*E tu mio Cor, ch'in tanti aspri Martiri*
*Guerra qui fai con la tua fede à Morte,*
*Riposa homai, ch'in l'amorose porte*
*Donna già uuol che lagrimando io spiri.*
*E uoi d'Amor pensier fidi messaggi,*
*Meco piangete le mie dure pene,*
*Poi che Fortuna ogni mia gioia rompe.*
*Voi occhi miei à cui del Sole i raggi*
*Velati son, chi fia che n'assereni*
*L'Alma, se lei in uoi Donna interrompe?*

XLIII

*Oime chi è quel che'l mio bel uiso fura?*
*Chi'l parlar dolce? e chi'l legiadro sguardo?*
*Chi'l riso gentil? per cui souente ardo?*
*E'l uago lume che mia uita escura?*
*Ahi che cosa crudel, rigida, e dura,*
*Che d'altri Amor con suo dorato dardo*
*Il cor gli punga, e'n me lo renda tardo,*
*Ond'io ne piango, e'l fin l'alma procura.*
*O uoi soaui & amorosi spirti,*
*Che errando gite per le uerdi Riue,*
*Fermate i paßi in quest'ombroso canto;*
*E poi ne l'ombra de fioriti Mirti,*
*Riconsolando este mie luci priue,*
*Pietate habbiate del mio acerbo pianto.*

Come Augellin ch'in solitario tetto
Si lagna, e uiue, e querelando al Cielo
A pietà moue ogn'amoroso uelo,
D'herbe e di fior fuggend'ogni diletto,
Cosi (lass')io mi trouo, e d'ogni oggetto
Priuo, ond'in pianto, al fredo, al caldo, al gielo,
Si sgombra il Sonno, e da l'aurato stelo
Punti son gli occhi e conturbato il petto,
Ond'il rider m'è noia, assentio il cibo,
Dolor'i Canti, e l pensier morte e uita,
Poi ch'assente si troua il mio bel Sole.
O felice terren dond'io mi cibo;
Tu del mio ben l'alme bellezze sole
Godi, & io piango sua crudel partita.

XLV

Venite Aure soaui, e freschi uenti,
Venite Colli, Piagge, frondi, e fiori,
Lieti à mirar'i bei uaghi splendori
Del mio bel Sole, e suoi begli occhi ardenti.
Venite Spirti almi e celesti intenti
A la beltà, che par ch'in terra indori
Ogni mortal de suoi sacrati honori,
Or che l'Aria n'acqueta e gli elementi.
Ombrosi Riui, e uerdi Poggi, ameni,
Monti superbi, e fiumi altieri e uaghi,
Godete, poi ch'in uoi Virginia siede.
Folti Boschetti, e uoi Antri sereni,
Ditene à lei, ch'Amor già uuol ch'impiaghi
L'Alma, ch'in sua beltà troppo si crede.

XLVI

*Pietoſe Valli, e uoi Selue dolenti,*
*Antri infelici, e Ciel lucido e puro,*
*C'hor ſei de miei ſoſpir nubil'e oſcuro,*
*Udite del mio Cor gli alti tormenti.*
*Fere ſeluaggie, e uoi torbidi uenti,*
*Afflitti Campi, ou'io dolor procuro,*
*Piangete meco il mio gran mal futuro,*
*Poi che i be' lumi in noi Lucretia ha ſpenti.*
*Meſti Augeletti, e Tronchi, e ſecchi Colli,*
*Che per pietà de miei bei raggi uiui*
*In me mirate hor gli occhi humidi e molli,*
*Mercede habbiate de miei ſpirti priui,*
*Poi che Fortuna uuol ch'in pianto ammolli*
*Per lei le labbra in queſti ombroſi Riui.*

XLVII

*Ahi che'l Penſier da gli occhi il ſonno ſgombra,*
*E l'amoroſo ardor ne l'empia notte*
*D'interno Pianto i meſti ſpirti ingombra,*
*Tal che'l cor n'ange in uoglie aſpre e dirotte.*
*Penſier crudel, ch'in la mortifer'ombra*
*Spingi à cader tutte mie ſpeme rotte,*
*Mentre il Martir quindi mia uita adombra,*
*Perche non fai ch in me la Morte annotte?*
*Duro penſier, ch'in l'infelice letto*
*Mi porgi auanti quel celeſte uolto,*
*Che ne i nodi d'Amor mi tien'inuolto,*
*Perche non fai ch'egli qui reſti accolto*
*Com'io (deh laſſo) ne l'amato oggetto,*
*Poi che Fortuna in lui ſempre m'ha ſtretto?*

*Antri deserti, e uoi Colli dolenti,*
*Afflitte Piaggie, che piangendo hauete*
*L'Alme annodate in l'amorosa Rete,*
*Fermate hor l'Aure al suon de miei lamenti.*
*Solinghi Campi, e uoi Riui correnti,*
*Che uosco in l'onde i miei sospir trahete,*
*Temprate Amor, ch'in l'angosciosa Sete*
*Mena i miei Spirti d'ogni gaudio spenti.*
*Languidi Fior, ch'homai humidi e molli*
*Sete da gliocchi, se pietà giamai*
*Si uiue in uoi, meco piangete il Sole.*
*Piangete il sol, ch'in quest'herbosi Colli*
*Mi fugge e lascia in tant'ardenti guai,*
*Ch'io già ne spasmo, e'l Ciel se n'ange e duole.*

XLIX

*Solean del Ciel'i uaghi giri ardenti*
*Lieti mostrarsi à l'honorato uolo*
*Del gran ualor c'hor nel Castaldo solo*
*Si serba, & onde i degni honor fur spenti;*
*Quando colei, ch'à i nostri alm'orienti*
*Contrasta, corse col mortal suo stuolo*
*Per sueller lui, che già uiuendo al Polo*
*Alzar solea i martial concenti.*
*Mà'l bel Motor, ch'unqua da lui non torse*
*La man, s'oppose al pauentoso fatto,*
*E uita dielli, acciò l'Insubria salue;*
*E Italia poi, ch'in lungo error si corse,*
*Lieta si fece, e serenand'ogn'atto,*
*Felici disse, hor che per lui siam salue.*

L

O paßi perſi, o mie fatiche al Vento,
Non u'accorgete homai freddi ſoſpiri,
Ch'indarno uſcite in uoſtr'alti Martiri,
Poi ch'à lei piace il uoſtro gran tormento?
Non u'ammirate homai, s'io mi lamento,
Ch'alcun non ſia, che piu lieto ui miri?
Oue n'andate o uoi almi deſiri,
Laſciando il Cor ne l'amoroſo ſtento?
Giten piangendo al uoſtro crudo Amore,
Alqual'humilmente il mio miſer ſtato
Dite, e com'hor l'alma indignata more.
Che ſe non ſoccorre, à l'ultimo fato
Condotto ſarò per il più migliore,
E lei uolgete ne l'uſato afflato.

LI

Non mai uedran gli occhi dolenti e meſti
Lieti i miei ſpirti in l'amoroſo ſeno
Del Sol, guardand'al bel uiſo ſereno,
Oue già par ch'Amor ſua gloria inneſti.
Occhi infelici, à me noioſi e infeſti,
Frenate il Pianto, hor che Fortuna meno
Preſo mi trahe, e lagrimando in freno
Volge i miei ſenſi da la Morte deſti.
Miſeri uoi, che'l uoſtro lume hauete
Mobile al fin, come Delfin ne l'onde,
Che'l ſuon ſeguendo s'inuiluppa in rete.
Voi ſeguite il Candor de l'alme e bionde
Sue treccie, & io ne l'angoſcioſa ſete
Miro quel bel, ch'ogni mio ben confonde

*Ben fia uer, che l'inuitto alto ſoſtegno*
*Del ualor Toſco, e de l'nſubria inſieme,*
*Mancando il Marignan, rigida preme*
*Morte, ch'al mondo rompe ogni diſſegno.*
*Mà à uoi, ch'in ſtil già ſi canoro e degno*
*Lodate lui, per cui Natura geme,*
*Deuraſsi honor, poi che con chiara ſpeme*
*Fate à miei lodi in Ciel grato ritegno.*
*E ſe per uoi cantando, almo riſtoro*
*Par da me prendi il trionfal Veßillo,*
*Queſto m'auuien dal uoſtro ingegno ſaldo.*
*Ch'à uoi la palma & il Ceſareo Alloro*
*Si cede, ſol per che'l uoſtro Caſtaldo*
*Per uoi ſi renda un'immortal Camillo.*

LIII

*Rinuerda il Tebro e l'Arno ambe le ſponde,*
*E poi ſugga dal Mondo l'empia Cloto;*
*Marte s'allegri, che'l ſuo gran deuoto*
*Viue tranquillo in glorie alte e ſeconde.*
*Straccino i Crini l'Hebro, e l'Iſtro: e l'Onde*
*Placide rendi l'Auſtro; e l'Euro e'l Noto*
*Portin ueloci, che con graue moto*
*Sol nel Caſtaldo ogni ualor s'aſconde.*
*Trionfi l'Adda, hor che'l gran Nil ſi lagna,*
*Poi che'l Caſtaldo ogni uittoria ha ſeco,*
*Onde ſtupiſcon già li dei de l'acque.*
*Cantin le Ninfe ou'l Thirreno bagna,*
*Che'l gran Camillo è già pur ſaluo meco,*
*Diſſe l'Inſubria, e lieta indi ſi tacque.*

LIIII

*Se'l chiaro Lume che dianzi apparse*
*A gli occhi miei con immortal splendore,*
*Continouato hauesse in me l'ardore,*
*Beato o me, beata o lei che m'arse.*
*Mà poi ch'altronde la sua luce sparse,*
*Non posso far che non si doglia il core,*
*E lo spirto non sfuochi il suo dolore,*
*Pensando sempre à sue bellezze scarse.*
*Miser colui ch'in mortal Donna crede*
*Fermezza hauer, che come nebbia al uento*
*Si sgombra, ond'ei resta di uita priuo.*
*Cosi son'io, che mia sincera fede*
*In Tigre posi, ou'io languido stento,*
*E moro, & ardo, e pur ardendo uiuo.*

LV

*Crudel Fortuna, e d'ogni bene auara,*
*Per uoi s'oppose (Alma) à lo stato mio,*
*Perche piangendo un lagrimoso Rio*
*Da gli occhi uersi, ond'è mia uita amara.*
*Quella beltà che soura l'altre cara*
*Amor mostrommi in uoi humile e pio,*
*Mi strugge si, ch'ardendo il mio desio*
*A lamentarmi ogn'hor languido impara.*
*Ahi infelice cor, come uoi sete*
*Amando preso in l'insolubil nodo*
*Di costei sol, ch'in me la morte infonde.*
*Deh fate homai ch'in l'amorosa rete*
*Ella già senta esto pungente chiodo,*
*Mentre ch'Amor del pari à noi risponde.*

*O lieti*

*O lieti,e dolci,e ben graditi giorni,*
*Ne' quai(gratia del ciel piu ch'altri)assai*
*Gioiscon liete queste ualli,hormai*
*Con suoi begli Antri hor di chiarezza adorni.*
*Vosco ne uien chi guida à far soggiorni*
*Frà noi Gratia e Beltà,ch'equal giamai*
*Non hebbe il Sol con suoi splendenti rai,*
*Frà quant'ei giri,si riuolghi,& orni.*
*Cosi il uezzoso e lucid'Adda ameno*
*Disse scherzando,e in nuouo argento farsi*
*Mirò guardando il bel uiso sereno.*
*Dapoi cantò co'crini humidi e sparsi*
*A uoi degna Lucretia,ch'al bel seno*
*Potran sue Sponde à somma gloria alzarsi.*

LVII

*Fiorito,e uerde,o Auenturoso Colle,*
*Ou'hor cantando è sospirando siede,*
*E fa del duol'indubitata fede,*
*Colei ch'al mondo ogni piacer mi tolle.*
*Amor,che'l cor per lei troncar si uolle,*
*Rinoua il mal',ou'ei lieto si riede,*
*E ua piangendo oue dal bel suo piede*
*Calcata è l'herba, hor da miei pianti molle.*
*Meco si stringe,e parla à ciascun passo,*
*Deh non foss'io qui già legato in foco,*
*Ch'io non sarei forsi del uiuer lasso.*
*Mà lei sen ride,e non seconda al gioco,*
*Tu bene eterno,& io senz'Alma un sasso,*
*Resti,o felice e fortunato loco.*

LVIII

*Piangete meco, ò uoi Meschini Amanti,*
*La nostra Donna, anzi la morte mia,*
*Poi che'l Destin tanti Martir m'inuia*
*Al Cor, mirando i suoi begli occhi santi.*
*Deh piangetene homai, ch'in tanti Pianti*
*Il dolce riso e l'almo ben, ch'inuia*
*Il ciel, conuerso hauete, onde si cria*
*Sospir ne l'alma in quest'acerbi canti.*
*Miseri noi, che uaneggiando andiamo,*
*Spendendo indarno l'hore e'l tempo sempre,*
*Che poi sem presi come pesci à l'Hamo:*
*Piangete adunque in si noiose tempre,*
*(Ahi lasso) poi ch'in uan ne piango e chiamo*
*Morte, ch'in noi l'alma meschina stempre.*

LIX

*Quando da l'Euro son lucidi lampi*
*Spinti nel Ciel, ne'piu nimbosi uerni*
*Trema la Terra, e'l Sol suoi raggi eterni*
*Adombra, ond'i bei fior languen ne campi;*
*Tal fia il rumor, di cui già par s'auuampi*
*L'Aer e'l grido co'i timori interni*
*De gli offeßi signor, ch'in mill'inferni*
*Iui si stanno, e in gli infocati uampi.*
*Veglian di notte, e'l giorno armati stanno,*
*Sollicito timor, fermo spauento,*
*Gli prende, poi che'l Duca d'Alua i cinge.*
*E quel che mai già di ben far fu lento,*
*Gli chiude il passo con lor graue danno,*
*Tal che'l Re nostro hor di gran laude accinge.*

*L'Alma gentil, c'homai ne l'Aria loggia,*
*Salendo in parte, ou'il candor riceue*
*Di uirtù, poi ch'à lei ſola ſi deue*
*Da chi conuien che poetando poggia;*
*Che come in Ciel'il Sol ſolo s'alloggia,*
*In terra, poi ch'ogni fatica è leue,*
*L'alto ualor dimoſtra, ou'altro è breue,*
*Che mai noiar nol pon grandine ò pioggia.*
*Coſi forſe farai tu Signor mio,*
*Guſtando l'acqua e le beate fronde,*
*Com'il Toſcan, de cui le rime inuio.*
*Ne più già uuo che piu tu ſperi altronde*
*Spegner la ſete in l'honorato rio,*
*Che ne'l Theſor ch'alma Natura infonde.*

LXI

*Voi dolci ire d'Amor, come gia tanto*
*Hauete forza à tormentar mortali?*
*E lui come uolando tanti ſtrali*
*Può giù mandar, ſe gli ha prouato il Pianto?*
*Oime come uolar'in ogni canto*
*Egli ſi può? ſe già pur tronche ha l'ali;*
*E poi ſparger'in noi qui tanti mali,*
*Se ciechi ha gli occhi e lacerato il Manto?*
*E come può anco l'intricabil rete*
*Tendere in noi con gli Hami, ſe gli ha perſo*
*Il lume, e far che ſiam legati e preſi?*
*Mà credo ben, ſi come uoi ſapete,*
*Che'l Lume, e l'Ali, e i ſtrali, e l'Arco terſo*
*Da l'Aura prende, e coſi ſiamo offeſi.*

## LXII

Credo che'l Cielo e gli Elementi insieme
V sin suoi Arti in tormentarmi (ahi lasso)
Le selue i campi, e'l uento à ciascun passo
Contra di me con ogni cosa freme.
O duro stato onde mia uita teme
Finir' i giorni in solitario sasso;
O mio desir, perche qui m'hai tu casso,
Pensando al sol, la mia sincera speme?
Crudo destin, non ti bastaua ancora
Ch'Amor struggesse in noua fiamma l'Alma,
S'anco ne l'onde non spingeui il core?
Misera uita, ch'odiar l'Aurora
Sempre mi fai con ogn'ombrosa Palma.
V anne hor piangendo il tuo presente Amore.

## LXIII

Piango nel giorno, e quando in altre sponde
Febo si uolge i suoi dorati Rai,
(Lasso) conuien, che i miei dolenti guai
Rinoui sempre in Rime alte e profonde.
Ne mentre Acqua nel Mar fia, o'n Lauro fronde,
Dal Pianto cessaran quest'occhi mai,
Poi che'l mio bene, e i lumi ardenti e gai,
Lambro mi tien, mi cela, e mi nasconde.
Beata o lei, che uita alma e sicura
Mena fra Colli e V alli, ou'al bel subbio
V olge l'ardor, che Morte unqua non cura.
Felice o lei, che à sua alta uentura
Risponde il Ciel, e non sarà là dubbio
Notte le adombri l'inmortal figura.

*Occhi ch'in doglie consumate il core.*
*Poi che foste cagion d'ogni mia pena,*
*Rompete homai uostra mortal catena,*
*Mentre ch'io piango il mio crudel dolore.*
*Occhi miei,ch'i giorni e le mie afflitte Hore*
*Di pensier'in pensier,di pena in pena,*
*Sempre guidate in ogni secca Arena,*
*Suegliate in uoi uostro gelato Ardore.*
*Che l'alma luce de i be'raggi eterni,*
*Che folgorando in noi Barbara uolge,*
*N'adombra si,ch'iò gia di uoi son priuo.*
*Occhi,dapoi che piu nimbosi uerni*
*M'ombran'il cor,pregate lei che suolge*
*Il lume in noi,ch'in uoi fià sempre uiuo.*

LXV

*Quand'io m'appresso al duro giorno estremo,*
*Che già suol far la uita nostra breue,*
*Piango mirando il tempo horrido e leue,*
*Col mio pensier,che m'ha di pace scemo;*
*Dico à i sospir,già non piu molto andremo*
*Del Sol parlando,che l'incarco greue*
*Nostro terren qui come debil neue*
*Vassi mancando,ond'al fin'ombra semo,*
*Mà l'Auuersario mio,che lungamente*
*Fra il pianto,e'l riso,e la speranza,e'l grido,*
*Mi tenne,hor si pauenta e si diffida.*
*Ch'in dubbio stato la meschina mente,*
*M'auuolge,à tal ch'in l'amoroso Lido*
*D'Amor piu la mia uita non si fida.*

LXVI

*Se da uoi lungi, almo ſignor, mi doglio,*
*Le Riue il ſanno, i Boſchi, i Colli, e i Monti,*
*Gli Antri, i bei Campi, e i piu naſcoſti fonti,*
*Oue ſolingo il mio gran duol diſcioglio.*
*Iui i naranci e i Mirti il ſuon ch'io ſoglio*
*Sciogliér'in lor, con gli Augeletti pronti,*
*Non odon, poi ch'à ſi doglioſi affronti*
*Aura non ſpira, ond'io diuengo un Scoglio.*
*Soli à uoi ponno i uerdi campi, e i Boſchi,*
*Monti, Colli, e fonti, e gli Antri, e le Riue,*
*Far del mio pianto indubitata fede.*
*E come fur'in me queſt'occhi molli,*
*E ſaran, mentre il ciel farà, ch'arriue*
*L'Alma da uoi, ch'in uoi ſola ſi crede.*

LXVII

*Ben già potran le Piaggie, e l'herbe, e i fiori,*
*Gli Arbori immenſi, e le ſacrate Diue,*
*Di te cantando, hor riſonar le Riue,*
*Poi che col dir'indi le Valli honori.*
*Potran ben anco in gli amoroſi ardori*
*Goder le Ninfe iui d'honor non ſchiue;*
*E i dolci Augelli ne L'ombroſe Oliue*
*Dargli col canto i deſiati Allòri.*
*Mentre le Muſe in Pindo e in Helicona*
*D'alte uirtù già raccogliendo uanno*
*Copia, per farti al fin degna corona;*
*Eſſangue reſto nel uital mio Vanno,*
*Mirando il Ciel, ch'in te lieto ſi dona*
*Almo fauor ſoura d'ogn'alto Scanno.*

*Ecco colei che l'alme in Morte ancide,*
*E che pietà del mio dolor non haue;*
*Ecco colei in cui gia par ch'annide*
*Amor souente con sua forza graue;*
*Ecco ch'in me già fà, ch'ogn'hor si gride*
*Il cor, ch'in lei del uiuer tien la chiaue;*
*Ecco chi par ch'à dura guerra sfide*
*Del pensier nostro la turbata Naue.*
*Ecco ch'il Pianto e'l riso in un sol tempo*
*Si cangia, e à suo piacer uolge e conturba*
*L'alme celesti à remirarla intente.*
*Ecco chi fà, che d'hor in hor m'attempo,*
*E'l Sol de gli occhi auueli, onde si turba*
*In lei Amando la mia afflitta mente.*

LXIX

*Gite freddi sospiri al dolce letto*
*Del Sol, rompendo il cor, che già contende*
*Con la pietà, ch'in me qua giù s'accende,*
*Piegando lui, per cui piango soletto.*
*Gite caldi desir' nel duro petto*
*Di quella, doue ogn'hor (lasso) s'estende*
*A sua diffesa Amor, ch'in me si fende*
*L'alma mirando il suo leggiadro aspetto.*
*A cui già dite lagrimando forte,*
*Che'l uostro stato e si noioso e fosco,*
*Ch'altro che lei non uuol'e la mia Morte.*
*Gite lenti Martir', dapoi che uosco*
*Fortuna uiene, à le sue crude porte,*
*Oue pregate a uoi la uita o'l tosco.*

LXX

*Quella, signor, che da begli occhi presa*
*Di uoi rimase in tanti aspri Martiri,*
*E mesta piange il suo crudel partire,*
*Mentre di uoi l'anima resta accesa,*
*Vi chiede e prega, poi ch'à sua diffesa*
*Il ciel non corre, ch'al suo gran languire*
*Pietate habbiate con il dur morire,*
*Poi ch'Amor uuol che resti sempre offesa.*
*E se dubbita ben ch'in sua partita*
*Per altra Donna non lasciate lei,*
*Sempre sarà di uoi nel fin ferita;*
*Che l'alma e'l corpo in suoi diuini homei*
*Prigion gli da con sua meschina uita,*
*Qual lei sol brama ne' suoi stenti rei.*

LXXI

*Voi che già dentro alti sospir chiudete*
*Del petto, o de le luci alme la prima,*
*Vdite il suon de miei lamenti in rima,*
*Poi che partendo in uoi me morto hauete.*
*E se tal'hor del Sol piu chiar tenete*
*Lume, deh fate homai ch'Amor' u'imprima*
*(Lasso) quel ben, che già da l'erta cima*
*Del ciel portate, ond'il Motor mouete.*
*Cosi del Taro à uoi risonan l'onde,*
*Acciò che'l Tebro iui con mille honori*
*Lieto u'assorghi, e suoi bei Colli inchine;*
*E'l Lambro poi ne le sue uerdi sponde*
*Dica correndo in uoci alte e diuine,*
*Com'io qui u'orno d'Immortali Allori;*

*Rime dolenti ſour'il Ciel ne gite,*
*Portando i gridi al uiuo eterno ſole,*
*A cui dite, che ſue dolci parole*
*Legano il Cor con mie ſperanze unite.*
*Rime pietoſe à l'indurata dite,*
*Come nel pianto homai l'alma ſi duole,*
*Vinto c'hà poſcia le mie uoglie ſole,*
*Mercè d'Amor, per cui già ſon finite.*
*Gitene adunque là ou'il ſol ſi fende,*
*Narrando il fuoco e'l mio uiuace ardore,*
*E come il Cor'in ſua beltà s'auueli?*
*Pregate lei, da cui ſola dipende*
*Or morte, or uita al uoſtr'almo fattore,*
*Che tempri l'alma in gli amoroſi teli.*

LXXIII

*Oue ſon gli occhi, e'l mio bel uiſo eterno,*
*I dolci ſguardi, & il parlar corteſe,*
*Gli alti geſti, per cui ſempre s'acceſe*
*D'Amor'il cor, ond'io nulla diſcerno?*
*E poi ſoſpiro e piango in ſempiterno,*
*Mirand'il ſol, ch'à ſi leggiadre impreſe*
*Moſſe il uoler, ch'in lui ſempre s'arreſe,*
*Ond'io tremo nel caldo, & ardo il uerno,*
*Oime chi gia'l mio ben ſi fura e prende,*
*Il uiſo gode, e l'amoroſe membra,*
*Cagion ch'io pianghi o gia beata Morte.*
*Deh chi e più quel che'l uago petto fende*
*Del mio bel ſol, che'l cor ſpeſſo m'ingombra,*
*Tal ch'io piango il Deſtin con l'empia ſorte?*

## LXXIIII

*Verdi Naranci,e fortunate Piante,*
*Felici Mirti,e auuenturose Frondi,*
*Vezzosi fior',doue Natura asconde*
*L'unico bel d'ogni leggiadro Amante;*
*Lieti e bei tronchi,e uoi sacrate e spante*
*Luci del Ciel,con le serene sponde,*
*Godete homai,ch'in uoi Lucretia infonde*
*L'almo splendor de sue bellezze sante.*
*Cari Augelletti,che con dolci accenti*
*Rendete assai quindi contento il giorno,*
*Dite ch'un Sol del Sol piu chiar tenete.*
*Herbe soaui,e freschi e dolci uenti,*
*Aër splendente,e di bei lumi adorno,*
*Beati uoi,ch'in uoi sua luce hauete.*

## LXXV

*Quando fia mai che la mia doglia e'l pianto*
*Finisca Amor'in piaggie apperte e apriche?*
*E quando mai frà Querce ombrose e antiche*
*Tronchera'l duol che si m'affligge tanto?*
*Lasso,ch'ogn'hor del dubbio stato spanto,*
*Pensando i spirti à mie lunghe fatiche,*
*Tal che le selue à miei gran lai amiche*
*Rendon pietoso ogni deserto canto.*
*Aime qual stato mai simil'al mio*
*Vnqua si uide?che per uita Morte*
*Cercar mi facci in ogn'inculta riua.*
*Deh chi fià mai che nel mio gran desio*
*Voglia placar questa mia accerba sorte,*
*Poi che'l Ciel uuol ch'in uoi languido uiua?*

*O bei lumi del ciel',o dolci ſguardi,*
*O parolette grate,onde s'annoda*
*Il meſto Cor,quando fia mai chio u'oda*
*Col uoſtro ſuon,per cui conuien ch'io tardi?*
*O bel uiſo d'Amor,che ſempre m'ardi,*
*E fai ch'io pianga,e ſoſpirando goda*
*Quel dolce inganno,e quell'uſata froda,*
*Che l'Alma affligge in ſi pungenti dardi.*
*O chiome d'oro,o begli occhi ſoaui,*
*Oue lo ſpirto con la uita alberga,*
*Mercede habbiate del mio graue pianto.*
*O bel Riſo diuin,donde le chiaui*
*Amor di me ſi tien,perch'io diſperga,*
*Come per lui moro piangendo in canto.*

LXXVII

*Ecco dal Ciel la uaga e dolce Aurora,*
*Che con il Sol lieta in un tempo nacque,*
*A noi ne uien già ſerenando l'acque,*
*Ond'il bel Lambro ogni ſua Riua infiora.*
*Ecco colei ch'i noſtri Colli indora*
*Co i lumi ſuoi,oue Natura piacque*
*Crear'un Sol che ſeco eterno giacque,*
*E foſſe in noi qual ſuol in Ciel Pandora.*
*Ninfe ch'intorno almi e celeſti odori*
*Gite ſpargendo di mia Donna,dite,*
*Ch'Amor già uuol ch'ella nel mondo honori.*
*Voi chiari Fiumi,e ſacre frondi,e fiori,*
*Che lei mirando i miei ſoſpiri udite,*
*Dite com'io per lei ne ſpaſmi e muori.*

LXXVIII

Quel ſacro Sol, che già frà l'onde e i Saßi
Sparendo il uerno, ogni mia gioia eſtinſe,
Del corrente Adda in ſu le Riue ſpinſe
L'Alma, à penſar ne gli amoroſi paßi;
Quiui in l'ombra ſoaue, oue già ſtaßi
L'Aura, ch'i Campi de be' fior dipinſe,
Fece ch' Amor di noua doglia intinſe
(Laſſo) il mio Cor, ch'indi piangendo uaßi.
Onde le Riue del mio pianto accorte
Fan, che frà ſcogli il gran rumor de l'onde
Me ſol frà gli altri infortunato appaghi.
O lieto me s'in tal penſier la Morte
Veneſſe, mentre al mio gran duol riſponde
La ſelua, il Monte, i fiumi, i fonti, e i Laghi.

LXXIX

Dolor, dolor, perche m'affligi tanto,
Sentendo il Sol che lagrimando uaßi,
E poi ſtridendo ne la Notte ſtaßi
(Laſſo) in continouo e ſempiterno pianto.
O cameretta che già in ogni canto,
Vdendo lei, miraſti i ſpirti caßi;
Come à pietà già non moueſti i Saßi,
La terra, il ciel', & ogni ſacro Manto?
Voi Augelletti, che'l ſuo dur lamento
Vdiſte pur dentro l'amate frondi,
Placate hor lei che'l lume noſtro oſcura.
Ch'ogni bel riſo la Fortuna in uento
Riſolue, e fà ch'ogni penſier profondi,
Che poco al mondo il Gaudio ò'l Pianto dura?

*Fida mia ſeruitù, ferma, e coſtante,*
*Qual merto mai à la tua lunga fede*
*Darà colei, che d'ingrata mercede*
*Pagar qui ſuole ogni infelice Amante?*
*Deh come lei, che fu nel bel ſembiante*
*Vn uiuo Sol, frà queſti monti herede*
*Del duol ti fà, ù miſero è ben chi crede*
*Veder ſenz'occhi il ſuo bel Sole auanti.*
*Ahi mio ſeruir'onde ne corri in uano,*
*Chiedendo à tue fatiche almo ripoſo,*
*Se lei t'uccide, & io parlar non oſo?*
*Rimanti adunque in frà queſt'ombre aſcoſo,*
*Poi che Fortuna dal penſier lontano*
*Ti tien con lei che m'arde in queſto piano.*

LXXXI

*Mai piu ſarò di quel bel gaudio, ond'io*
*Le Notti e i giorni conſumar ſolea,*
*Poi che Fortuna diſpietata e rea*
*Sempre s'oppone al meſto ſtato mio.*
*Non mai ſi irato l'amoroſo Iddio*
*Moſtrò, sforzando i Cuor ne l'Amiclea*
*Parte, il bel uolto, come in me l'Iddea*
*Crudel, per cui nel ciel'i gridi inuio.*
*Ahi Fortuna ingorda, ond'è l'amata ombra,*
*Che già moſtraſti à mia ſerena ſpeme,*
*Ch'à noi il uento in poca polue ſgombra?*
*Doue piangendo in quelle parti eſtreme*
*Lo ſpirto ſpingi, acciò morte l'innombra*
*Nel duol'eterno, ou'ei ſolo ſi geme?*

## LXXXII

Quella per cui cangiat'ho'l Tebro e Roma,
Sparſe nel duol le mie breui dolcezze,
E fè che già da me poco s'apprezze
Di ria Fortuna la uolubil chioma;
Oue piu uolte in lagrimoſo Idioma
Cantai (penſando à lei) l'alte bellezze,
Che fur del ſecol noſtro alme ricchezze,
Per cui n'hebbi d'Amor tant'aſpra ſoma.
Mà lei che ſol ne le mie lodi fue
Qual già nel ciel lucida Stella ſparſa,
L'orecchie à i prieghi chiuſe, ond'io già n'arſi.
E ben ch'io ueggia ne le parti ſue
Quanto ingrata uer me ſi moſtri e ſcarſa,
Pur l'amo, e ſtringo il cor'immobil farſi.

## LXXXIII

Venite Pianti accompagnare il core,
Venite o afflitti miei freddi ſoſpiri,
Poi che ſparito è'l Sol de miei Martiri,
In cui sfocar ſolea ogni mio ardore.
Venite homai dal mio leggiadro Amore,
Acciò ch'alquanto in noſtra uita ſpiri,
Reſpiri ogni Elemento con deſiri,
Poi ch'altro ben non è che m'innamore.
Gite herbe fiorite e uoi ſoaui onde
Al letto del Sol con l'amoroſe ombre;
Dite, benigni habbiate Sole e Luna.
A i fiori, à l'ombre, à gli Antri, & à le fronde,
Portate il duol, acciò Barbara ſgombre
(Laſſo) quel mal, ch'indi mia uita imbruna,

*Volesse il Ciel, ch'in più sonora uena*
*Poteßi'io Chiodo, e in dir dolce e sonante,*
*Lodar trà noi uostre uirtuti sante,*
*Com'io uorrei, dond'hor ne sento pena;*
*Poi che'l mio nome in ogni Piaggia amena*
*Del Latio alzando, egual lo fate à quante*
*Canne fur mai del Tebro, acciò con tante*
*Lodi io già u'orni in tromba alta e serena.*
*Dolgomi ben ch'al mio turbato legno*
*Il Sol s'auueli, e'l Nembo che l'ha cinto*
*In lui si rompa Vele, Alberi, e Sarte;*
*Che uoi farrei già d'ogni palma degno,*
*E d'ogni gloria, & io d'honor sol uinto*
*Per uoi stupir Natura, Ingegno, & Arte.*

LXXXV

*Miseri, afflitti, e isconsolati Amanti,*
*Piangete homai, ch'empia e crudel partita*
*Vi tolle il ben della Beltà infinita*
*Del uostro Sol, ch'hor ui conduce in pianti.*
*Alzate i sguardi Alme meschine, auanti*
*Ch'in uoi s'imbruni la dogliosa uita,*
*E dite come Amor ardendo inuita*
*Finir lo spirto in quest'ombrosi Canti.*
*Languidi uoi, ch'aspro e mortal partire,*
*Come farfalla nel bel lume intenta,*
*Vi spinge (ahi lasso) in un'horrenda morte.*
*Duro Destin, che fai, che'l Ciel consenta,*
*Partendo lei, si parta ogni gioire,*
*Tempra col pianto almen mia acerba sorte.*

LXXXVI

*Ahime ch'io piango, e'n uan sospiro e doglio,*
*Ne requie al mio dolor trouo, ne loco,*
*Tanto son priuo d'ogni amato gioco,*
*Ch'equal mi rendo à un combattuto Scoglio.*
*Lasso, che d'ogni ben sempre mi spoglio,*
*Speme mi lascia, Amor à poco à poco*
*M'arde, e'l desir' in un'ardente foco*
*Mi spinge, à tal ch'in duol me stesso inuoglio.*
*Qual'esser fia giamai simil'al mio,*
*Che per amar' ogn'hor morte riceuo,*
*E'l sol de gli occhi in dura notte sgombro.*
*Crudel Destin da cui tal telo uscio,*
*Perche m'auueli il Sol, s'in lui gia leuo*
*Il mio Pensier, ch'in morte eterna adombro?*

LXXXVII

*Ninfe che d'Adda in su le uerdi sponde*
*Gite cantando di dolcezza piene,*
*Spargendo à l'Aura di bei fior serene*
*Ne uaghi Campi l'alme treccie bionde;*
*Deh qui fermate al mormorar de l'onde*
*Or pietose all'udir de le mie pene,*
*Vostri bei corsi, poi ch'in Pianto tene*
*Lo spirto Amor, ch'in uoi per duol s'asconde.*
*E meco poi questa mia dura sorte*
*Piangete, mentre empia Fortuna uuole,*
*Ch'ogn'uno amando in me tristezza apporte.*
*Io amo, e amai con un uoler si forte*
*Donna, ch'auanti il tempo oscur'il Sole*
*In uoi mostrommi, ond'io ne corro à morte.*

SONETTI

## SONETTI DEL MEDESIMO IN LAVDE DELLA GLORIOSA VERGINE.

Sonetto I.

ONNA *del Ciel, che già dal sommo Padre,*
*Per l'Humiltà, ch'in te si uide sempre,*
*Eletta fosti in le terrene tempre,*
*Del suo figliuol, Vergine , Sposa, e Madre;*
*Volgi i be' lumi hor da l'eterne squadre,*
*Prima che Morte in me la uita stempre,*
*Vergine , à l'Alma, acciò sola si tempre*
*L'alto suo duol fuor di quest'ombre ladre.*
*Vergine, poi che l'una e l'altra adorni*
*Vita con gli atti tuoi pietosi e casti,*
*Habbi mercè d'i mei dogliosi giorni.*
*Vergin, se'l cor di tua beltà legasti,*
*Fà che'l mio Pianto in allegrezza torni,*
*Poi che di pietà un si bel sol portasti.*

II

*Vergine ſaggia, e ſenz'eſſempio in terra,*
*De gli Angelici ſpirti almi e lucenti*
*Sereno Sol, per cui già tutti intenti*
*Miran quel bel ch'in te Natura ſerra;*
*I preghi aſcolta, poi ch'in fragil guerra*
*L'Alma immortal da gli amoroſi uenti*
*Spinta, Fortuna in faticoſi accenti*
*Moue, per far ch'al fin reſti ſotterra.*
*Vergine ſanta, alma, leggiadra, e pia,*
*In cui ſacri penſier punſer'il petto,*
*Soccorri homai à la mia uita ria;*
*Che'l graue error, del duol crudo ricetto,*
*La priua ad'hor', dond'à te ſola inuia*
*Vergine il Don d'ogni beato oggetto.*

III

*Vergine ſola, e de gli afflitti porto,*
*E feneſtra del Ciel lucida e bella,*
*Puon mente homai in che crudel procella*
*L'aß'io mi troui, e al fin ſenza conforto.*
*Tu ſcorgi ben come Fortuna ha morto*
*Lo ſpirto in pianti, onde ſua chiara ſtella*
*Il uerno adombra, e poi s'appreſſa quella*
*Ch'à tutti rende il uiuer noſtro corto.*
*Vergine in cui ogni mia ſpeme poſi,*
*Non mi laſciar nel periglioſo paſſo,*
*Mà prega il tuo figliuol che uoglia aitarme;*
*Che d'hor'in hor fanſi i miei giorni aſcoſi,*
*Vergine, e poi come Meduſa in ſaſſo,*
*Torno piangendo, ond'à te ſacro l'arme.*

*Quanti Sospiri e lagrime già sparsi,*
*Vergine, e quanti tempestosi gridi,*
*Mentre Fortuna ne gli ondosi Lidi*
*D'Amor mi spinse, ond'io crudel già n'arsi;*
*Che bellezza mortal con gli atti scarsi*
*Spirto ingombraro ne materni Nidi,*
*Ne' quai conuien che lagrimando annidi,*
*Vergine, il core, e'n freddo Marmo farsi;*
*Oue cercando hor l'una hor l'altra Riua*
*Del mio bel Tebro fu la uita estinta,*
*C'hor nel tuo sen lieta ne torna uiua.*
*Vergine homai nel tuo gioir' intinta*
*L'alma mi rendi, e piu non far che priua*
*Viuendo resti da l'error conuinta.*

V

*Vergine bella, e d'ogni luce adorna,*
*Che già nel Ciel co' bei tuoi raggi ascolti*
*I nostri prieghi da gli affanni inuolti,*
*Mira il mio duol ch'ogn'hor in pianto torna.*
*Vergine in cui somma bellezza aggiorna,*
*Del tuo figliuol gentil madre, che sciolti*
*I nostri lacci fece, hor d'error folti,*
*Struggi il mio mal ch'al cor sempre ritorna.*
*Vergine casta, e d'humiltate piena,*
*Poi ch'ingratitudin mortal m'annoda,*
*Habbi pietà di mia dogliosa pena;*
*E mentre il cor' ingrato spirto inchioda,*
*(Mercè d'amor) dammi poter ch'affrena*
*Quel dur pensier ch'ogni mia uoglia snoda.*

VI

*Vergine, poi ch'l cor in Pianto tenne*
*Quella, che pose ogni mio stato in doglia,*
*Reduci da i Martir l'empia mia uoglia,*
*Lasciando lei per cui gran duol m'auuenne.*
*E prega il tuo figliuol che ne souuenne,*
*C'habbia pietà de la mortal mia spoglia,*
*Ch'afflitta stassi, e lo mio spirto scioglia*
*Dal duro nodo, in che molt'anni isuenne.*
*Vergine poi che'l tutto in terra uedi,*
*Acqueta l'Alma, ch'in continuo affanno*
*Mesta si uiue, e à lei sola prouedi;*
*Che fragil beltà e gentil uiso m'hanno*
*Priuato il cor; che s'à lui non concedi*
*Salute, haurà dopò sua morte il Danno.*

VII

*Vergine, mentre in noua fiamma il core*
*S'accende ogn'hor per piu mio estremo male,*
*Prego tal'hor, ch'egli tant'alto Sale,*
*Vogli smorzar'il mio cocente ardore.*
*Che miro ben ch'in uan'il tempo e l'hore*
*Spendo, ne posso dal profondo Sale*
*Ritrar'il legno, si m'ha fatto tale,*
*Che'l fin uorrei per mio minor dolore.*
*Che sfrenato desir, ch'ardendo poggia,*
*Fra speme & il timor dubbioso siede,*
*Qui fà, ch'Amor'in me turbato alloggia.*
*Onde lampa del Cielo, à cui si cede*
*Somma bontà, smorza il pensier, ch'appoggia*
*Si duro Nembo in la mia casta fede.*

# CINQVANTA STANZE DEL MEDESIMO.

EN potrò (lasso) hor già dolermi al cielo
Per uoi dolce mio ben, dolce mia uita,
Mentre sorte crudel di quel bel uelo
Mi priua, e tolle empia, e mortal partita:
Che lagrimando in l'amoroso Gielo,
Perdo'l ueder di sua beltà infinita,
A tal che sospirando in Monti e'n Sassi,
Dal cor Lucretia hor risonando uassi.

Ma quand'io penso, e nel pensier m'assale
Il crudo duol di uostr'assenza graue,
Allhor fassi maggior'il mio gran male:
E se tal'hor suo bel nome soaue
Chieggo, nel cor cresce maggior lo strale;
Tal che percuosso entro l'afflitta Naue
D'Amor ne corro, ou'i rapaci uenti
Pietosi fansi à miei duri lamenti.

S'erro nel giorno, e ne la notte, quando
Credon quietarsi i mesti spirti miei,
Quello dispare, e questa il sonno in bando
Mi manda, à tal ch'io già morir uorrei;
Ond'i folti sospir, che'indarno spando,
Fan Nebia intorno de gli amati homei,
Sol perch'io pianghi per mia dura Sorte
Vostro ueder che mi da uita e Morte.

Non Salamandra nel piu foco ardente
Si uide mai, com'io che son per uoi
Posto pensando al bel uiso lucente;
Non mai Fenice in gli anni uecchi suoi
Per fiamma uenne lucid'e splendente;
Non Febo ancor ne' piu be' raggi à noi,
Com'io guardando a i be' uostr' occhi gai,
Ch'arder mi fan ne gli amorosi guai.

O partir graue, ò lontananza acerba,
Ch'al cor mi dai tanti pungenti Dardi;
Rimembranza crudel, che disacerba
Tutto quel ben, che da uostr' alti sguardi
L'Alma sentiua, che per uoi superba
Lieta godeua, onde conuien che n'ardi;
Che dir posso per uoi nel mio Martire,
Morte fu'l uiuer mio, uita'l morire.

E se tal'hor cantan gli Augelli in fronde,
Quei già per uoi cruda ferita fanno
Al miser cor, che ne l'usate sponde
Non mira il Sol, che per suo estremo danno
Vuol che dolor sempre nel petto infonde;
Che potrò ben nel mio doglioso affanno
Libero dir, ch'in uoi sola s'apprezza
Non men uaga beltà ch'aspra durezza.

Dunque dapoi che isconsolato uiuo
Sempre per uoi, uera Lucretia, in doglie,
Non fate in me già piu mio Spirto priuo,
Poi che Fortuna in lui auara scioglie

Tanti pensier, che qui m'han fatto ischiuo;
Ch'io prego uoi ne le mie crude uoglie,
A mostrarmi il sentier che fuor mi mene,
Se non in tutto, in parte, di mie pene.

Il bel riso, e l'angelica fauella,
Gli habiti eterni, e i sacri e santi lumi,
Ch'in noi ui fan qual sol, lucente stella,
Parer'in Ciel, e i be', degni costumi
V'ornano si, ch'in questa parte e'n quella
Sembrate un fior frà piu spinosi Dumi,
Ch'in lor sfocando il mio destin maligno,
Mutato m'hà per uoi in bianco Cigno.

Ma quell'Ardor ch'in se non ha ragione,
Ponendo in gli occhi sua cara sembianza,
Sempre mi tien del crud'Amor prigione,
Che maldicendo esta crudel distanza,
Maggior si rende mia mortal paßione,
C'hor tutte l'altre nel mio petto auuanza,
Tal che stridendo e lagrimando intorno,
Oscuro il sol mesto tornando il giorno.

Ond'io ui prego, o mia lucente Diua,
Per quell'Amor che mi mostraste mai,
Vogliate in uoi che la mia uita uiua,
Mostrando à lei uostri fulgenti Rai,
Mentr'il Ciel uuol ch'in la terrena Riua
Morte finisca i miei dolenti guai,
Mercede habbiate à chi per uoi si more,
Poi che sete del Ciel uero splendore.

Voi ſete il Sol, che illuminando corre
Ogni bel Riuo, e fa l'Aria ſerena;
Voi il uento d'Amor', ch'ogn'alta Torre
Dolce percuote, e incatenato mena
Ogn'aſpro Cor, che uoſtro ſtato abhorre;
Voi l'Arco, i ſtrali, e l'amoroſa pena,
Voi finalmente alma e ſacrata luce,
Ch'à uera Gloria ogni mortal conduce.

E uoi ſola potete il Paradiſo
Moſtrarmi al fin con tutt'il bene eterno,
Mouendo gli occhi e l'angelico Riſo,
Al cui mirar ſi rinfioriſce il uerno;
Et io piangendo in uerde ſaſſo aßiſo,
Penſando in uoi tempro il mio duol'interno;
Ch'eſſendo uoi turbata ò pur ſerena,
Coſi ſente il mio Cor dolcezza e pena.

(Laſſo) qual ſuol ne l'apparir l'Aurora
Lieto moſtrarſi l'infiammato Sole,
Per cui s'allegra il Ciel, l'Aër s'indora,
O dopo'l Nembo in pallide uiole
Moſtrarſi Ninfa che le ſelue honora;
Tal ſete uoi ne la terrena mole,
Che col bel lume de uoſtr'occhi ardenti
Luſtrate il Mondo e ſerenate i uenti.

Tanto è'l contento c'hanno gli Elementi
Del uoſtro bel, che tutti uniti inſieme
Stanno Lucretia à contemplarui intenti;
Tanto è'l piacer, tant'è l'ardente ſpeme

*De gli almi ſpirti,che non ben contenti*
*Del Ciel',in uoi fan che Natura teme*
*Di farui offeſa,ond'Aura uital gode,*
*E porta al Sol uoſtre ſerene lode.*

*Fermanſi l'Aure,e le nouelle Herbette*
*Nel ſoſtentar de uoſtri piedi fanno*
*Gioia infinita,ond'ogni tronco mette,*
*Nel mirar uoi,dolce e fiorito Vanno.*
*Ridon le Piaggie,& ogn'Augello ſmette*
*Per uoi il pianto,e laſcia ogn'altro affanno.*
*Si dolce è l'Aria del bel uoſtro uiſo,*
*Ch'à noi uita ſi porge e'l Paradiſo*

*Mà le uirtù che nel fiorito Colle*
*Ornano in uoi i ſuoi ſacrati Allori,*
*D'almi trionfi e l'una e l'altra molle*
*Sponda del fonte fan ricca d'odori;*
*Cantan ſouente con Amor,che uolle*
*Cingerui il Crin de' ſuoi uaghi ſplendori;*
*Scherzan nel Pindo,e fanſi in Helicona*
*Per uoi Lucretia un'immortal Corona.*

*V' ſe ſpingete il uoſtro altiero paſſo,*
*Vengon le Gioie ad honorar uoſtr'orme,*
*E'l Sol uago ſi manda à ciaſcun paſſo*
*Gratie celeſti,che i ueſtigi informe,*
*Sotto di uoi uirtute à paſſo à paſſo*
*In terra laſcia le ſacrate forme,*
*E s'orna poi de bei uezzoſi fiori,*
*Per far che'l ciel uoſtre bellezze adori.*

S'Herba toccate, ò col bel piede Fiume,
Faßi d'or quella, e quest'altiero prende
Forza, che fà d'argento esser sue spume,
Che splendon sì, ch'ogni mortal s'accende
Nel bel colore e nel bel uiuo Lume,
Ch'à i spirti altrui tanta dolcezza rende,
Che remirando al bel uostr'aureo Velo,
Lascian per uoi la uia d'andar al Cielo.

E se uolgete i be' uostr'occhi intorno,
Fate parere il mondo assai piu bello,
Mostrando à lui uostro splendente giorno,
E'l degno Sol, ch'in uoi piu chiar di quello
Risplende, e'l Ciel già di sue stelle adorno
Lucido torna, ond'ogni ameno Augello
Gode uostre bellezze al mondo sole,
Che mille uolte han fatto inuidia al sole.

Se uoi parlate, al parlar uostro l'Aure
Fermansi, tanto son'honeste e accorte
Le parole, e'l rider pare ch'innaure
Gli Angeli eterni in la celeste corte,
E'l sommo bene in uoi lieto restaure
L'almo poter di sua infinita sorte,
Talche parlando, ò qui ridendo ancora,
Il Ciel di uostre gratie s'innamora.

Ma se la uoce qui spargete un poco,
Ordin non hanno gli Elementi in loro,
Mà ben si uede il Mare, e l'Aria, e'l Foco
Quietarse insieme, & io piangendo moro.

*Ma ſe già loro in quell'iſteſſo loco*
*Vegion le fiere intorno al mio Thoſoro,*
*L'Acqua ſi ferma, e le ſue Ninfe intorno*
*Rendon piu lieto il uoſtr' almo Contorno.*

*E ſe giacete à ripoſarui alquanto*
*In arſa terra e d'ogni humor gia priua,*
*Create i fior, le roſe, e l'Amaranto,*
*E quella in uoi d'Amor non faßi ſchiua;*
*Onde per farui aſſai piu dolce il canto,*
*Corron gli Augelli d'ogni lunga riua,*
*L'Aura ritorna; e quand' è'l ciel piu ardente,*
*Il Sole in uoi ogni ſplendor conſente.*

*Voi ſete il Sol, che mentr'io u'era appreſſo*
*Stringeſte il cor, già non ſol me sforzando,*
*Ma nel ſuo lume il Sol'arder ſe ſteſſo*
*Feſte, e dopò de ſuoi be' raggi in bando*
*Spingeſte, à tal che dal bel uoſtro oppreſſo*
*A uoi die lo ſplendor', e poi girando*
*Si uolſe altronde, ſol laſciando à uoi*
*L'arder' Amore, e'l legar ſempre noi.*

*O miracol ſtupendo del mio Amore,*
*O ſegno eterno de l'horrende ſtelle;*
*Ch'in uoi l'alma mia uiue, in me ſi muore,*
*Che già penſando à uoſtre parti belle*
*L'Alma ſi ſtrugge in ſempiterno ardore;*
*E poi ueggendo à me contrarie quelle,*
*Prouo uiuendo il tenebroſo Inferno,*
*E à meza eſtate il proprio horrid'inuerno.*

*Il Ciel nel nascer uoi fece l'Aurora,*
*E la ruggiada in sacro Nettar tinse;*
*Apollo tolse i fior dal sen di Flora,*
*E'n uoi gli spanse, ond'egli poi s'auuinse;*
*L'Aria ne gode, e la Natura honora*
*Vostra beltà, ch'ogn'altra in fiamma estinse;*
*Ride la Terra, e'n Mar gioiscon l'onde,*
*C'hauer speran'in uoi l'Aure seconde.*

*Le pioggie poi in uiue perle tutte*
*Per uoi conuerse in memorabil segno*
*L'alto Motor, che nostre luci asciutte*
*Fece mirand'il diuin uostro ingegno,*
*Per cui l'oscure Nube fur distrutte*
*Empie di Dite al tenebroso Regno;*
*Onde l'Abisso, il ciel, la terra insieme*
*Voi sol'honora, riuerisce, e teme.*

*Nascon le piante, e rinfioriscon l'Herbe,*
*Ornansi i tronchi, e le fontane uiue*
*Ne uanno homai per uoi alte e superbe,*
*Scherzan frà Boschi l'amorose Diue,*
*E uan di quel che già s'estinse inberbe*
*Tessendo il Crin soura l'amate Riue;*
*Per farui un Don si come à uoi conuiensi,*
*Danno co'fiori à uoi gli Arabi Incensi.*

*Qual'esser suol già l'infiammato Apollo*
*Nel chiar'April'oltre i gelati litti,*
*O Cinthia auuinta al bel candido Collo*
*Del suo Pastor con gli occhi almi e traffitti*

Di dolce Ardor, ò qual non mai ſattollo
Aureo Amor de i noſtri cori afflitti,
Tal ſete uoi ne la materna Riua,
Ou'hor conuien che del bel uoſtro ſcriua.

Del uoſtro bel dirò Donna Corteſe,
Poi che Natura ui fe ſola al mondo
Per far frà noi uoſtre beltà paleſe;
Voi ſete quel d'amor'alm'è giocondo
Lume, che l'Aria con la terra acceſe;
Ne ſimil fù giamai ò pur ſecondo;
Onde co' ſguardi e co' be'lumi in uolto
Hauete il bel del Paradiſo tolto.

(Laſſo) chi mai del bel crin uoſtro ardente
Dirà le lodi e l'annodar altiero?
Per cui mill Alme in ſuo color ſplendente
Si ſtringon ſi, che qual piu ſpirto fiero
Vnqua ſi troui, in lor ſi dolcemente
Morir ſi uede, e poi nel loro Impero
Mira quel Sol ch'in noi ſi moſtra e Luce,
E noua fiamma al cor ſolo n'adduce.

Chi l'alma fronte, e chi l'arcate ciglia,
Chi i uaghi lumi, e chi'l bel naſo ancora,
Chi già le guangie, ou'il bel noſtro piglia
Almo ſplendor, che'l uiuer noſtro infiora,
Pingerà mai ? s'à l'immortal ſomiglia
Del uoſtro uolto la ſplendente Aurora,
Tal che moſtrate à mille ſegni ueri,
A noi lieti d'Amor l'arme e gli Imperi.

*O lieta uoi, che frà le degne parti*
*Si dolce Bocca hauete, oue s'ombreggia*
*Colei, che par ch'al terzo cerchio imparti*
*Vostro Candor, ch'in noi ogn'altro spreggia;*
*O gia felice, poi ch'al mondo l'Arti*
*Del bel spargete, in che da noi s'appreggia*
*La Bocca, e i Labbri, e i bei candidi denti,*
*Che fan che'l cor ogn'hor languido stenti.*

*Chi fia chi mai di si bel Mento o diua*
*Dipinga (ahi lasso) il simulacro uero?*
*Chi de l'orecchie quella forma uiua,*
*Oue trionfa il uago Amor Altiero?*
*E chi fia mai che'l bianco collo scriua,*
*Molle à toccar, dond'ogni spirto fiero*
*Veder lo uuol, con quel ch'in uoi gia l'ale*
*S'arse, e ferì, ne sent'anco il suo strale?*

*Scende dopò dal uago Mento al petto*
*Amor, ch'in uostro bel candido seno*
*Si gode, e pasce d'ogni humano effetto,*
*E uela poi al ciel chiaro e sereno*
*Quell'alme Mamme, che con puro oggetto*
*Legan'i cori, ond'ogni spirto meno*
*Ne uiene, à tal, che desiando in l'orto*
*Di uoi, ogn'un resta ferito e morto.*

*Non Delia mai ne le fiorite sponde*
*Del Fiume Eurota, o Citherea in cielo,*
*O Tethi in Mar con le sue treccie bionde,*
*Vnqua mostrar si belle braccia in uelo*

*Auuolte,come uoi,in cui s'asconde*
*Virtù già tal ch'intepidisce il gielo*
*Con gli homeri be',al dimostrar di cui*
*Languisce Amore,e sol si rende à uui.*

*Ahi che dirò de uostre bianche Mani?*
*Man che tengon d'amor gli strali e l'arco,*
*Ch'à tutte l'hore il fan de cori humani*
*Goder'altiero,e poi di preda carco*
*Mirar scherzando i uostr'almi e soprani*
*Lumi,che spingon già nostr'alme al uarco*
*Di uoi ardendo,oue con dolce modo*
*Mille allacciate d'insolubil nodo.*

*Chi mai di que' soaui e pargoletti*
*Vostri bei piè dirà le gratie adorne?*
*Oue in mill'herbe e'n mill'almi fioretti,*
*Andando lor,par che natura s'orne;*
*Tanto già son si uaghi e leggiadretti,*
*Che fan per lor che'l Sol'indietro torne,*
*E lascian poi tanta dolcezza in terra,*
*Ch'ambi ne prende in l'amorosa guerra.*

*Miser'à che già ricordando uansi*
*Vostre bellezze che mi diero à morte,*
*Da i mesti spirti,che nel pianto stansi*
*Sempre sepolti,se mia dura sorte*
*Mi uela uoi,per cui miei lumi fansi*
*Priui del bel de la celeste Corte?*
*Onde mirate hormai sel mio gran duolo*
*Per uerace beltà fu al mondo solo.*

*Piaggia non è, che'l lamentar mio graue*
*Non oda, poi ch'empia e crudel partita*
*Mi fura uoi col bel ueder ſoaue*
*De gli occhi uoſtri, che mi fanno in uita*
*Viuer contento, c'hor in dubbia naue*
*D'Amor ne ſcorro, acciò reſti finita*
*L'Alma, ch'amando à uoi crede gli honori*
*(Laſſo) de i primi ſuoi uaghi ſplendori.*

*Deh quante uolte de l'albergo intorno*
*Mouendo i paßi, di ueder mi parſe*
*Voſtra ſembianza che m'auuela il giorno,*
*V' uan reſtando, ella qui, diſſe n'arſe,*
*Qui moſſe i piedi, e qui fece ſoggiorno,*
*Qui l'auree chiome, e qui'l bel uelo ſparſe,*
*Qui già s'aßiſe, e qui le fronde colſe,*
*E'l noſtro cuore in la ſua rete inuolſe.*

*E poi mi uolgo, lagrimando, in giro,*
*A i Mirti, à i cedri, che doglioſi ſtanno*
*Per uoi Lucretia, à quai con gran martiro*
*Scioglio, deh quando il noſtro graue affanno*
*Haurà mai fin col duol, per cui ſoſpiro,*
*Mentre le ſtelle in uoi, mio Sol, ſi fanno,*
*Fra l'herbe e i fiori e le naſcenti Riui,*
*Qui gli occhi miei d'ogni uaghezza priui?*

*E gli Augelletti che con dolce canto,*
*Mirando uoi, giuan ſcherzando in loro,*
*Poſt'han la gioia in doloroſo pianto;*
*Doglionſi i tronchi, & io piangendo muoro,*

*Il Sol*

*Il ſol s'affligge, e poi la notte in tanto*
*Del Ciel n'adombra il ſuo diuin lauoro,*
*Oue quanto mia uita fu gioioſa,*
*Tanto mi torna in lei aſpra e noioſa.*

*Riui non ſon, ne uerdi Colli, ò boſchi,*
*N'herba, ne fior, ne ualle, ò Campo, ò Monte,*
*Che non ueggendo uoi, non ſi conoſchi*
*Priuo del Sol, ch'in ogn'aſcoſto fonte*
*Render ſolea gli horridi, ombroſi, e foſchi*
*Antri ſplendenti, ù con l'ornata fronte*
*A uoi dauan cantando almi fauori*
*Le uaghe Ninfe e i boſcarecci Chori.*

*Già per dolor del partir uoſtro crudo*
*L'Aër ſi turba con Amor, che lagna*
*D'eſſer rimaſto di uaghezza ignudo;*
*L'Adda ſi ſecca, e più nel Pò non ſtagna*
*L'altiero corſo, oue il Celeſte Scudo*
*Per duol Marte ſi gitta, e poi ſi bagna*
*D'amare lagrime, e con ſpeßi gridi*
*Ribomba il Ciel con gli amoroſi Lidi.*

*L'Aure ſoaui in tempeſtoſi uenti*
*Conuerſe ſono, e ſecco ogni bel Ramo;*
*Torbid'è'l Mar', in ciel le luci ardenti*
*Non ſplendon più, ſe i be' candor ch'i bramo*
*Mirar' in uoi, han le ſue fiamme ſpenti;*
*Piangon le Selue ou'il bel uoſtro chiamo*
*Nome frà lor, ch'al noſtro gran dolore*
*Pietoſo torni, e in noi tempri l'ardore.*

Dunque tornate hor ſerenando i Poggi,
Alma Lucretia, e à noi rendete il Sole
D'alta bellezza, ch'in uoi par s'alloggi,
Mentre l'età e l'angeliche parole
Fanno ch'in uoi ogn'hor ſola s'appoggi
Quella uirtù che ſublimar ui ſuole,
Laqual col tempo ſi ui rende tale,
Ch'al ſommo ben ſempre uoi ſete equale.

Zefiro torna, e'l ciel lucido rende;
Gode Natura al tornar uoſtr'altiero;
Amor lieto ſi ſcherza e L'Arco tende,
I ſtrali aguzza, e moue l'alto impero;
Vener s'allegra, e'n uoi ſuoi raggi eſtende;
Gioue trionfa, e'l quinto ſegno Fero
Arde, mirando in uoi quell'alme parti,
Che l'opre uincon, la natura, e l'arti.

Iride in Ciel laſcia il nimboſo uerno,
E'n uoi ſola ſi ſtende, e Giunon ſeco;
Vola minerua dal ſuo ſeggio eterno,
E ſcioglie il uelo al uago Amor, che cieco
Lunga ſi uiſſe, c'hor dal gaudio interno
Sfauilla ardendo nel bel uoſtro ſpeco;
Neptun ſi ferma, e le ſue Ninfe intorno
Han uoi Cantando merauiglia e ſcorno.

Ou'io non d'Idra, e non de l'Erimanto,
Non piu del Tauro, Cerbero, o'l Nemeo,
O de l'Arpie, ò di Dianira il Pianto,
O de l'error per cui Troia cadeo

Dirò,ma ſol del uoſtro uolto ſanto,
Ch'amando al Cor fiamma già tal mi dieo,
Ch'io già credo uenir com'un Laocoonte,
O qual Narciſo tranſmutato al fonte.

E rinouando iui l'incendio mio,
Di quel già non dirò,che ſotto Antandro
Il padre pianſe,ne del crudo e rio
Ch'à morte ſpinſe il bel figlio d'Euandro,
Per cui nel Latio ſi gran fiamma uſcio,
Ne piu il ualor ne l'armi d'Aleſſandro,
Mà di uoi ben quella beltà infinita,
C'hor ſi mi fura empia e mortal partita.

Che quanto far potrò giamai,à uoi
Darollo,o ſola de glicterni honori
Degna,dapoi che già riſplende in noi
Quella uirtù che d'immortal'Allori
Vi cinge,& orna de be'raggi ſuoi,
Qual fa ch io canti indi co' ſanti amori
La gratia,l'honeſtà,e la leggiadria,
Ch'in uoi fioriſcon con la uita mia.

Prendete adunque del mio baſſo ingegno,
Alma Lucretia,i primi fior,che dona
A uoi lo ſpirto,e non habbiate à ſdegno,
s'egli ui leua in Pindo ò in Helicona,
Oue le muſe à quel celeſte ſegno
Di lor ui danno l'immortal corona,
Et onde Gloria à uoi L'alma fenice.
Conſacra o Signoril Donna felice.

# TAVOLA DI TVTTI I SONETTI
## che si contengono in questo libro per ordine d'Alfabeto.

A.

Alzate i sguardi occhi dolenti al cielo. à car. 3.
Ahi Fortunata, e cara, e dolce Impresa. à car. 6.
Ahi che'l pensier da gli occhi il sonno sgombra. à car. 13.
Antri deserti, e uoi Colli dolenti. à car. 14.
Ahime ch'io piango, e'n uan sospiro e doglio. à car. 23.

B

Ben fu crudel quell'insolubil nodo. à car. 11.
Ben fia uer, che l'inuitto alto sostegno. à car. 15.
Ben già potran le Piaggie, e l'herbe, e i fiori. à car. 18.

C

Caro Augellin che consolando uai. à car. 4.
Con mill'arti io uò pur quindi cercando. à car. 8.
Com'Augellin ch'in solitario tetto. à car. 13.
Crudel fortuna d'ogni bene auara. à car. 15.
Credo che'l cielo e gli Elementi insieme. à car. 17.

D

Deh poteß'io sfuocar col pianto in uersi. à car. 5.
Dolci mie Piaggie, e dolci Colli, e Riue. à car. 9.
Dolce Gentil, che col bel canto uostro. à car. 11.
Datemi pace ò uoi caldi sospiri. à car. 12.
Dolor, Dolor, perche m'affliggi tanto. à car. 21.
Donna del ciel che già dal sommo padre. à car. 24.

E
*Ecco che'l uento, il Mar', e l'Aria tace.* à car. 4.
*Ecco colci che l'alme in Morte ancide.* à car. 19.
*Ecco dal ciel la uaga e dolce Aurora,* à car. 21.
F
*Freddi ſoſpiri ch'oſcurando gite.* à car. 3.
*Fiorito e uerde o auenturoſo Colle.* à car. 16.
*Fida mia ſeruitù ferma e conſtante.* à car. 22.
G
*Gite Pianti ou'il cor ſoli u'inuia.* a car. 4.
*Gite Alme ardenti à le ſerene Riue.* à car. 7.
*Gite freddi ſoſpiri al dolce letto.* à car. 19.
I
*Ite alme ardenti d'un bel nodo cinte.* à car. 2.
*Ite Anime afflitte à le dolenti onde.* à car. 4.
L
*L'Alma gentil c'homai ne l'aria loggia.* à car. 17.
M
*Mai più ſarò di quel bel gaudio ond'io.* à car. 22.
*Miſeri, afflitti, e iſconſolati Amanti.* à car. 23.
N
*Non fu ſi grato alma real' il uoſtro.* à car. 9.
*Nobil'io nacqui, e in ſu la riua al Tebro.* à car. 12.
*Non mai uedran gli occhi dolēti e meſti.* à car. 14.
*Ninfe che d'Adda in ſu le uerdi ſponde.* à car. 23.
O
*Oue è'l uiſo d'amor almo e lucente.* à car. 3.
*Oue ne gite ò uoi ſoſpir dolenti.* à car. 5.
*Ou'è'l uiſo d'Amor', ou'è il bel lume.* à car. 6.
*O uoi che ragionando ite d'amore.* à car. 7.
*Occhi miei che ſparit'è'l uoſtro ſole.* à car. 9.

O s'io potesse con acerbo pianto. à car. 12.
Oime chi è quel che'l mio bel uiso fura. à car. 12.
O lieti, e dolci, e ben graditi giorni. à car. 16.
Occhi ch'in doglia consumate il core. à car. 18.
Oue son gli occhi e'l mio bel uiso eterno. à car. 20.
O bei lumi del Ciel', o dolci sguardi. à car. 21.
O paßi persi, o mie fatiche al uento. à car. 14.

P

Piangete meco o uoi meschini amanti. à car. 16.
Piango nel giorno, e quãd'in altre sponde. à car. 17.
Pietose ualli, e uoi selue dolenti. à car. 13.

Q

Questo e'l crin biondo, e quest'è l'aureo nodo. à car. 11.
Quando da l'Euro son lucidi lampi. à car. 16.
Quand'io m'appresso al duro giorno estremo. à car. 18.
Quella signor che da begli occhi presa. à car. 19.
Qual sguardo mai afflitti occhi miei laßi. à car. 8.
Quanti sospiri e lagrime gia sparsi. à car. 25.
Quãdo fia mai che la mia doglia e'l piãto. à car. 20.
Quel sacro sol che già frà l'onde e i saßi. à car. 21.
Quella per cui cãgiat'ho'l Tebro e Roma. à car. 22.

R

Riui pietosi, e uoi piaggie dolenti. à car. 2.
Riui infelici, e uoi onde dolenti. à car. 8.
Rinuerda il Tebro e l'arno ambe le spõde. à car. 15.
Rime dolenti sour'il ciel ne gite. à car. 20.

S

Solinghi Campi, e uoi piaggie serene. à car. 6.
Smarrito uo per selue, e colli, e campi. à car. 7.

S'io taccio, e penſo, ò pur meco ragiono. à car. 8.
Soura d'un poggio al bel ſpirar de uenti. à car. 10.
Son queſti crini e l'amoroſo nodo? à car. 11.
Solean del ciel'i uaghi giri ardenti. à car. 14.
Se'l chiaro lume che dianzi apparſe. à car. 15.
Se da uoi lungi almo ſignor mi doglio. à car. 18.
Solinghe ualli, e uoi languidi colli. à car. 6.

T

Tant'è'l dolor che nel mio petto ſento. à car. 5.
Turbiſi il giorno egli elementi inſieme. à car. 9.
Tu uerde Poggio, e uoi ſacrati uenti. à car. 10.
Tutto il dì piango, e'n ſu la riua a i fiumi. à car. 10.

V

Voi che del lambro in ſu le Riue ombroſe. à car. 2.
Verdeggi l'adda in ſu la deſtra riua. à car. 3.
Vago Augellin, ch'in ſecchi tronchi piagni. à car. 6.
Voi che cantando per le ſelue antiche. à car. 7.
Vaghi deſiri oue celando gite. à car. 10.
Venite Aure ſoaui e freſchi uenti. à car. 13.
Voi dolci ire d'amor come già tanto. à car. 17.
Voi che gia dentro alti ſoſpir chiudete. à car. 19.
Verdi naranci, e fortunate piante. à car. 20.
Venite pianti accompagnare il core. à car. 22.
Voleſſe il ciel, che in piu ſonora uena. à car. 23.
Vergine ſaggia e ſenz'eſſempio in terra. à car. 24.
Vergine ſola e de gli afflitti porto. à car. 24.
Vergine bella e d'ogni luce adorna. à car. 25.
Vergine poi che'l cor'in Pianto tenne. à car. 25.
Vergine mentre in noua fiamma il core. à car. 25.

IN MILANO
*Imprimeuano i fratelli da Meda.*
M D LIX.

[ ]$^4$, A–D$^8$.
A–D$^8$, E$^4$